El único diario en español de Canadá

el popular

No. 55 SABADO 14 DE DICIEMBRE DE 1985

LECTURAS DEL SABADO

EL NEGOCIO DEL TENIS

Hay quienes piensan que la batalla más apasionante del tenis profesional es entre McEnroe y Becker, pero la guerra verdadera está teniendo lugar entre el Consejo Internacional del Tenis Profesional Masculino (MIPTC) y los intereses comerciales que, en la práctica, administran buena parte de este deporte.

El Consejo, la entidad que gobierna al tenis, comenzó por amenazar a las dos principales agencias de representación deportiva, ProServ de Donald Dell e International Management Group (IMG) de Mark McCormack, con que les prohibiria administrar los eventos del tenis y las carreras de sus jugadores. ProServ e IMG respondieron con la presentación de una demanda judicial ante una Corte federal de Nueva York acusando al Consejo de tratar de monopolizar la dirección del tenis.

Luego, este último contraatacó con otra demanda, acusando a ProServ, IMG y Volvo (la firma automotriz Sueca que hasta 1984 patrocinaba al Gran Premio del tenis) de una variedad de actividades ilegales, incluyendo al fraude.

20 AñOS DE EXISTENCIA

Una ironía de la situación es que el Sr. Dell, un abogado de Washington y excapitan del equipo Estadounidense para la Copa Davis, participó de la creación del Consejo, así como del concepto mismo del tenis profesional, el que no existia como negocio hace apenas 20 años.

Asimismo, el Presidente de ProServ, Ray Benton, fue miembro del Consejo hasta agosto y su nombre aún figuraba en el membrete de la carta en la que el Consejo acusó a su empresa de actos ilegales. De los nueve miembros actuales del Consejo, por lo menos cinco han sido clientes de ProServ o IMG, y uno de ellos aún está contratado por IMG.

Los origenes de ProServ yacen en la década del sesenta, cuando el Sr. Dell decidió combinar su profesión de abogado con el tenis, iniciando una firma legal para representar a sus compañeros del equipo para la Copa Davis, incluyendo a Arthur Ashe y Stan Smith. En 1976, fundó ProSérv como una compañia separada.

El Sr. McCormack creó IMG antes, y contrató desde el comienzo a los mejores deportistas, incluyendo a golfistas como Arnold Palmer, Jack Nicklaus y Gary Player, a los que la representación de su nuevo agente les valió aumentos de los ingresos de hasta diez veces, gracias a arreglos de licenciamiento de sus nombres, presentaciones en televisión y radio, encuentros de exhibición, columnas periodisticas, y hasta una cadena de tiendas de limpieza, como en el caso del Sr. Palmer.

EXPANSION INTERNACIONAL

ProServ ha crecido sólidamente y IMG en forma dramática desde sus inicios hace dos décadas. La primera tiene ahora oficinas en ocho paises, con la mitad de sus ingresos proviniendo del tenis, un 25 % del basquetbol y un 10 % cada uno del golf y el fútbol americano.

IMG cuenta con oficinas en 10 paises y una lista de 500 clientes que incluye desde Martina Navratilova hasta el Papa Juan Pablo II (para su visita Británica de 1982). La firma obtiene el 20 % de sus ingresos del tenis, 15 % del golf y otro 30 % a través de Transworld International, su subsidiaria para los medios de comunicación que realiza filmes de Wimbledon y produjo la serie televisiva Superstars.

MARTINA NAVRATILOVA, una estrella del tenis representada por IMG.

300 MILLONES DE DOLARES

Ninguna de las dos empresas brinda datos de sus ganancias, pero los ingresos anuales de IGM son de unos 300 millones de dólares (EU), mientras que los de ProServ son de menos de una cuarta parte de esa suma.

Las ganancias son ciertamente elevadas, cobrando a sus clientes honorarios anuales de entre 5.000 y 60.000 dólares, y obteniendo además un 5 % de las negociaciones de sus contratos y el 20 % de todos los endosos publicitarios que les obtengan.

Los agentes no sólo se ocupan de obtener más dinero para los deportistas sino que también administran buena parte de sus vidas, particularmente en el caso de los más jóvenes, decidiendo por ellos dónde y cómo invertir sus remuneraciones, y hasta qué prendas vestir, según los endosos ya arreglados.

La lista de figuras representadas parece una cartelera de estrellas del deporte, con sólo John McEnroe (representado por su padre, un abogado Neoyorquino) y Boris Becker (bajo la dirección de Ion Tiriac) ausentes de la nómina.

LOS CLIENTES

Además de los ya mencionados, los clientes de IMG incluyen, entre otros, a Bjorn Borg, Vitas Gerulaitis, Andrea Jaeger, Chris Evert Lloyd y Mats Wilander, el astro del fútbol Italiano Paolo Rossi, y torneos de tenis como los Abiertos de Canada, Australia, Francia, Italia, Alemania y Estados Unidos, y personalidades como la soprano Kiri Te Kanawa.

Por su parte, ProServ representa a Jimmy Connors, Andrés Gómez, Ivan Lendl, la Argentina Gabriela Sabatini y Pam Shriver, así como eventos del Gran Premio de tenis como los de Washington, Filadelfia, Chicago, y Fort Meyers, y eventos especiales como los de Tokio y Antwerp.

Los agentes firman contratos con los jugadores más prometedores cuando aún cuentan edades desde 13 años.

Según la demanda judicial del Consejo, IMG amenazó con que si en un torneo del Gran Premio no obtenia una porción del mismo, el evento no iba a obtener ninguno de sus jugadores. La firma niega haber dicho tal cosa.

Pero la situación destaca el aspecto más preocupante : el control potencial de los eventos por las agencias.

Según el Consejo, tanto IMG como ProServ tienen un interés financiero substancial en por lo menos 24 de los 37 principales eventos del Gran Premio de tenis. Ellas poseen algunos, mientras que en el caso de otros actuan como agentes de patrocinio, comercialización y promoción televisiva.

También llevan a cabo eventos especiales que compiten con los torneos del Gran Premio, y ProServ produce la cobertura televisiva y lleva a cabo programas sobre el deporte.

COMPITEN ENTRE SI

Aunque en esta demanda judicial las dos firmas están unidas, ellas compiten duramente entre si por jugadores. En 1983, Jimmy Connoprs dejó a IMG para unirse a ProServ, mientras que Tracy Austin y Henri Leconte hicieron el cambio inverso.

El Consejo alega que cada una de estas empresas es lo suficientemente poderosa por si misma como para influenciar el deporte. La que administra un evento decide qué jugadores pueden participar y, por ejemplo, Jimmy Connors no pudo tomar parte del torneo de Wimbledon el año en que llegó al estrellato.

Según el Consejo, tanto IMG como ProServ amenazan a los jugadores jóvenes y sus padres con que, si no firman sus contratos, no seran llamados a participar en los torneos.

Asimismo, los administradores de los eventos deciden cuando y dónde se efectuaran los partidos, y a veces cuáles seran televisados, qué jueces son designados y otras decisiones similares.

EFECTO EN JUGADORES

El Consejo dice que tales decisiones afectan a los jugadores, y que cuando las superagencias toman tales decisiones obviamente afectan a sus propios representados.

El Sr. Dell hasta aparece en televisión para comentar acerca de los jugadores de tenis que tiene contratados, y el Sr. McCormack hace lo propio en el caso del golf para la BBC.

El Consejo alega que hay demasiados conflictos de intereses y un gran potencial para el abuso, pero las agencias niegan firmemente esa posibilidad.

May's Party Shop
Recuerdos, Capias
Arreglos generales para Novias, Quinceañeras, Bautizos, Primeras Comuniones, Confirmaciones. Clubs Piñatas Etc.
Floristería en General Invitaciones matrimonio
984 Dundas St. W 537-3588
537-5165

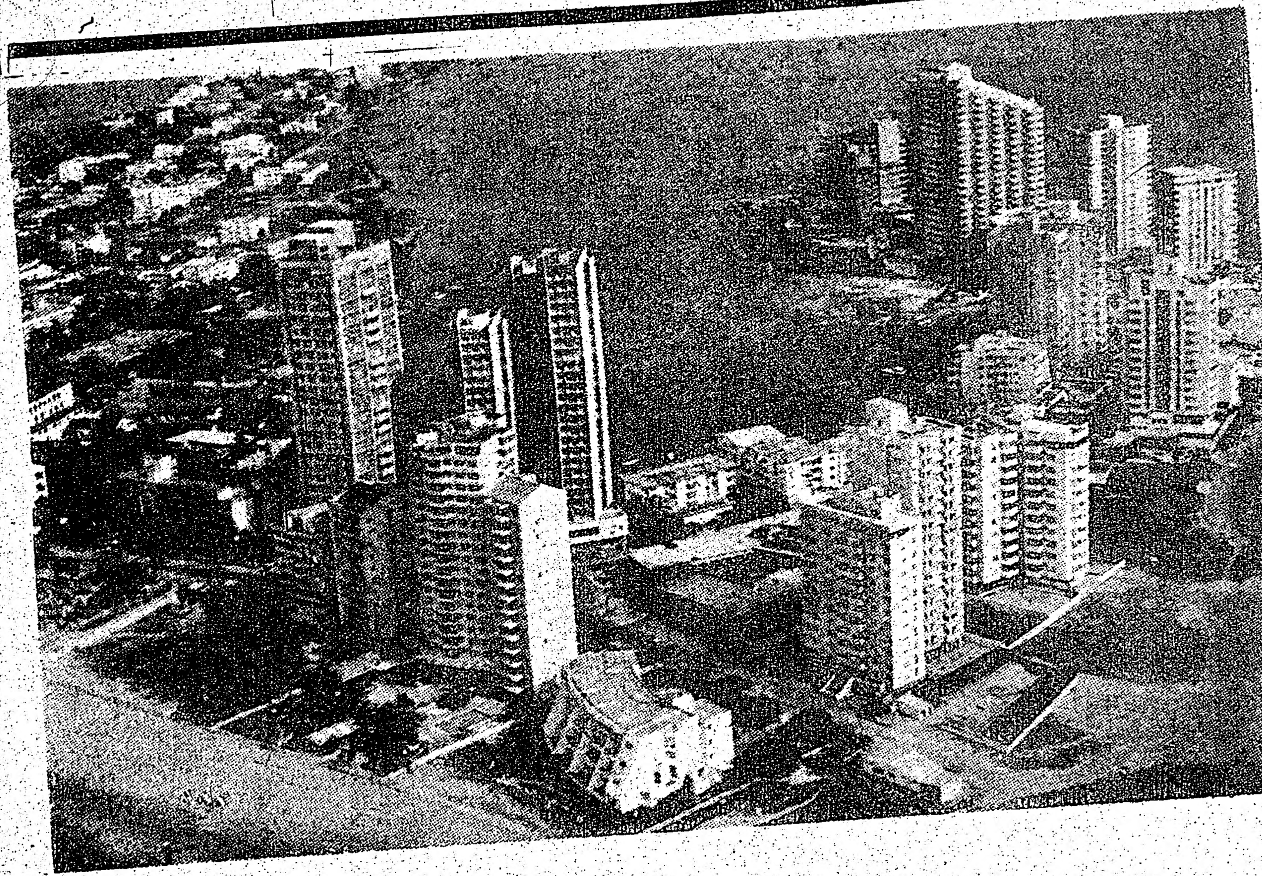
Clínica de Dentaduras
LUIS FUCHS D.T.
CENTRO MEDICO DENTAL
800 BATHURST ST. OFICINA 501
(frente a la estación del Subway Bathurst)
TELEFONO 534-6391-2
12 AÑOS AL SERVICIO DE LA COMUNIDAD

SALUDE A LOS SUYOS ESTA NAVIDAD Y AÑO NUEVO
Con tarjetas musicales en Español, únicamente en
EL EDEN ECUATORIANO
Contamos con una extensa variedad de productos latinos y españoles
TENEMOS LA MUSICA DEL MOMENTO
Abierto los domingos de 12:00 a 4:00 p.m.
384 A College St. Tel. 923-8879

LECTURAS

EN COLOMBIA

RECEPCION ALBOROZADA PARA OBRA DE GARCIA MARQUEZ



Cartagena

Por FRANCISCO SAENZ

CARTAGENA, Colombia - Mujeres escasamente vestidas bailaron ritmos tropicales, un político local pronunció un discurso acerca del amor y la muerte, parientes orgullosos brindaron con ron por la fortuna del autor y, en el húmedo puerto tropical donde se desarrolla, fue hecha pública por primera vez la nueva novela de Gabriel García Márquez.

El Premio Nóbel de Literatura de 1982 no se hallaba presente en la celebración, ya que reside en México y se encontraba de viaje en La Habana, pero parecía estar en todas partes. No sólo en la Plaza Fernández Madrid de Cartagena, sino en los eventos similares celebrados alborozadamente en toda Colombia.

Para éste país Sudamericano, un nuevo libro de su hijo más famoso es un importante evento nacional y en las semanas que precedieron a la publicación de " El Amor en los Tiempos del Cólera" los periódicos, revistas, estaciones de televisión y grandes carteleras públicas se unieron para generar una fiebre de excitación.

Aún antes de leerla, el Secretario de Educación de esta provincia, Armando Villegas Centeno, estuvo dispuesto a proclamar que " la obra nos obligará a estudiar nuestros propios demonios y conocer la historia de nuestros espíritus".

MAXIMO SECRETO

A diferencia de lo que ocurre en Norteamérica, donde los nuevos libros a menudo se hallan disponibles antes de su fecha de publicación, la casa editora tomó fuertes medidas de seguridad para mantener la novela en secreto hasta el momento de su publicación oficial.

Apenas un puñado de los más íntimos amigos del autor pudieron alardear que habían leído las pruebas finales de la misma. Un diplomático Colombiano en Nueva York telefoneó a otros amigos en Colombia para leerles capítulos enteros de la obra.

Los críticos que pudieron leerla por anticipado fueron mantenidos encerrados a solas en una habitación mientras lo hacían.

Pero más allá de contribuir un toque de misterio, también hubo otra razón más práctica para la toma de precauciones. En coincidencia con la publicación local en 1981 de la última novela de García, aparecieron entonces una variedad de ediciones pirata.

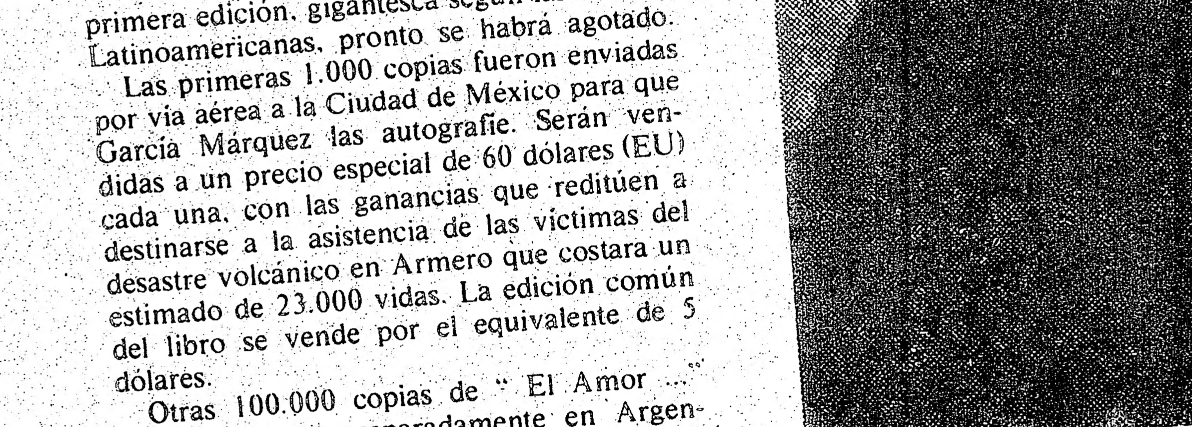
Temiendo que lo mismo volviera a ocurrir en esta ocasión, el escritor adelantó la publicación, programada originalmente para marzo de 1986. Y, con contratos firmados recién a comienzos de octubre, su editora Colombiana, Oveja Negra, debió vérselas con el desafío de imprimir 720.000 copias de tapa dura del libro de 473 páginas en menos de dos meses.

COPIAS A MEXICO

" De ahora en adelante, Oveja Negra no será la misma", dijo su propietario, José Vicente Katarain, confiado en que esta primera edición, gigantesca según las normas Latinoamericanas, pronto se habrá agotado.

Las primeras 1.000 copias fueron enviadas por vía aérea a la Ciudad de México para que García Márquez las autografíe. Serán vendidas a un precio especial de 60 dólares (EU) cada una, con las ganancias que reditúen a destinarse a la asistencia de las víctimas del desastre volcánico en Armero que costara un estimado de 23.000 vidas. La edición común del libro se vende por el equivalente de 5 dólares.

Otras 100.000 copias de " El Amor ..." fueron impresas separadamente en Argentina, México y España, con el autor agregando la poco común cláusula de su contrato con la Editorial Bruguera de que la editora hispana se compromete a usar sus ganancias de la misma para cubrir los derechos de autor que le debe a otros 70 escritores.



La novela, la séptima escrita por García Márquez hasta la fecha pero la primera que crea desde que se le concedió el Premio Nóbel, se editará en Inglés a comienzos de 1987 según una traducción de Gregory Rabasa, el que ha traducido la mayoría de las obras del autor, incluyendo a " Cien Años de Soledad".

" CASI UNA TELENOVELA"

" Luego de decidir que la historia tendría lugar en Cartagena a fines del siglo pasado, durante un período en que su población era decimada por el cólera, García Márquez vino aquí a escribirla durante buena parte de 198 4, para absorber los ritmos y aromas de este histórico puerto Caribeño, no muy distante de su pueblo natal.

Quizás debido a que su " realismo mágico" ha sido adoptado por tantos otros escritores Latinoamericanos, el estilo del libro es más simple que el de sus anteriores novelas.

El se fijó una tarea diferente : escribir una historia de amor " sin temer mostrar al amor tal como verdaderamente es, casi como una telenovela", dijo el autor.

La novela " es la historia de un hombre y una mujer que se aman desesperadamente y no pueden casarse cuando tienen 20 años de edad porque son demasiado jóvenes", explicó, " y no pueden casarse cuando tienen 8 0 años, después de las idas y vueltas de la vida, porque son demasiado viejos".

Lo que más atrae al autor es, precisamente, que se amen cuando ya son viejos " porque habían vivido juntos tanto tiempo como para saber que el amor es el amor en cualquier período y lugar, pero que se vuelve aún más ansioso con la cercanía de la muerte".

Los Colombianos han respondido entusiastamente a la idea y en aviones, autobuses, hogares y oficinas el amarillo brillante de la portada de la novela (amarillo por el color del cólera) aparece ahora en maños de decenas de miles de hombres y mujeres atrapados por la historia de Florentino Ariza y Fermina Daza, quienes aguardaron 51 años, nueve meses y cuatro días para poder volverse a amar.

el popular

Director Propietario
Eduardo Urueña

Editor — MIGUEL RAKIEWICZ
Administración — NICOLAS ROS

Computadoras — JORGE LEON
Diagramación
Artes Gráficas — EDGAR LEON

Reporteros Gráficos — JUAN ORELLANA, OSVALDO ESCOBAR, MANUEL GALABAY, R.H.C.

Columnistas — JIM.G.ROSS, PATRICIA TAYLOR

Fuentes Informativas REUTER LATIN

Todas las columnas, artículos y opiniones publicados en nuestras páginas son responsabilidad de sus autores y no reflejan necesariamente el pensamiento de este diario.

Reservamos el derecho de publicar cualquier escrito inédito.

Todos los avisos publicitarios, fotografías y textos publicados son de exclusiva propiedad; reproducción parcial o total sin previa autorización constituye plagio ante la ley.

Second class mail No.2553.
Postage paid at Toronto.
Published four times per week.
Monday, Wednesday, Friday and Saturday.
All Rights Reserved Derechos Reservados 1985
2413 Dundas St.West
Toronto, Ontario Canada M6P-1X3
Tel: 531—2495 y 531—2496

LECTURAS

"EL AMOR EN LOS TIEMPOS DEL COLERA"

EXTRACTO DEL PRIMER CAPITULO

" A pesar de su amor casi maniático por la ciudad y de conocerla mejor que nadie, el doctor Juvenal Urbino había tenido muy pocas veces un motivo como el de aquel domingo para aventurarse sin reticencias en el fragor del antiguo barrio de los esclavos. El cochero tuvo que dar muchas vueltas y preguntar varias veces para encontrar la dirección.

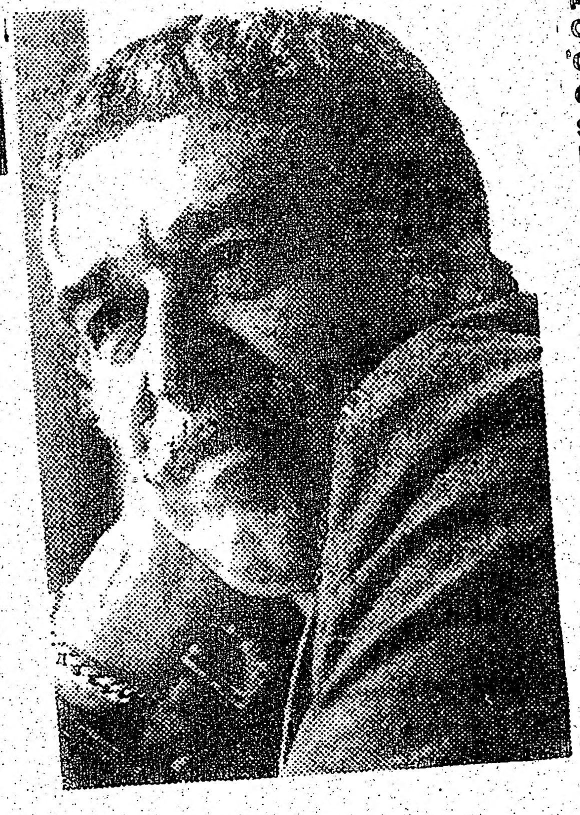
El doctor Urbino reconoció de cerca la pesadumbre de las ciénagas, su silencio fatídico, sus ventosidades de ahogado que tantas madrugadas de insomnio subían hasta su dormitorio revueltas con la fragancia de los jazmines del patio, y que él sentía pasar como un viento de ayer que nada tenía que ver con su vida. Pero aquella pestilencia tantas veces idealizada por la nostalgia se convirtió en una realidad insoportable cuando el coche empezó a dar saltos por el lodazal de las calles donde los gallinazos se disputaban los desperdicios del matadero arrastrados por el mar de leva. A diferencia de la ciudad virreinal, cuyas casas eran de mampostería, allí estaban hechas de maderas descoloridas y techos de cinc, y la mayoría se asentaban sobre pilotes para que no se metieran las crecientes de los albañales abiertos heredados de los españoles. Todo tenía un aspecto miserable y desamparado, pero de las cantinas sórdidas salía el trueno de música de la parranda sin Dios ni ley del Pentecostés de los pobres. Cuando por fin encontraron la dirección, el coche iba perseguido por pandillas de niños desnudos que se burlaban de los atavíos teatrales del cochero, y este tenía que espantarlos con la fusta. El doctor Urbino, preparado para una visita confidencial, comprendió demasiado tarde que no había candidez más peligrosa que la de su edad.

Cartagena

El exterior de la casa sin número no tenía nada que la distinguiera de las menos felices, salvo la ventana con cortinas de encajes y un portón desmontado de alguna iglesia antigua. El cochero hizo sonar la aldaba, y sólo cuando comprobó que era la dirección correcta ayudó al médico a descender del coche. El portón se había abierto sin ruido, y en la penumbra interior estaba una mujer madura, vestida de negro absoluto y con una rosa roja en la oreja. A pesar de sus años, que no eran menos de cuarenta, seguía siendo una mulata altiva, con los ojos dorados y crueles, y el cabello ajustado a la forma del cráneo como un casco de algodón de hierro. El doctor Urbino no la reconoció, aunque la había visto varias veces entre las nebulosas de las partidas de ajedrez en la oficina del fotógrafo, y en alguna ocasión le había recetado unas papeletas de quinina para las fiebres terciarias. Le tendió la mano, y ella se la tomó entre las suyas, menos para saludarlo que para ayudarlo a entrar. La sala tenía el clima y el murmullo invisible de una floresta, y estaba atiborrada de muebles y objetos primorosos, cada uno en su sitio natural. El doctor Urbino se acordó sin amargura de la botica de un anticuario de Paris, un lunes de otoño del siglo anterior, en el número 26 de la calle de Montmartre. La mujer se sentó frente a él y le habló en un castellano difícil.

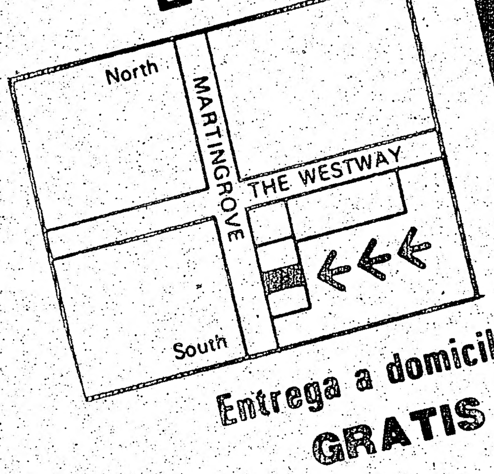
-Esta es su casa, doctor -dijo-. No lo esperaba tan pronto.

El doctor Urbino se sintió delatado. Se fijó en ella con el corazón, se fijó en su luto intenso, en la dignidad de su congoja, y entonces comprendió que aquella era una visita inútil, porque ella sabía más que él de todo cuanto estaba dicho y justificado en la carta póstuma de Jeremiah de Saint-Amour. Así era. Ella lo había acompañado hasta muy pocas horas antes de la muerte, como lo había acompañado durante casi veinte años con una devoción y una ternura sumisa que se parecían demasiado al amor, y sin que nadie lo supiera en esta soñolienta capital de provincia donde eran de dominio público hasta los secretos de estado. Se habían conocido en un hospital de caminantes de Port-au-Prince, donde ella había nacido y donde él había pasado sus primeros tiempos de fugitivo, y lo siguió hasta aquí un año después para una visita breve, aunque ambos sabían sin ponerse de acuerdo que venía a quedarse para siempre. Ella se ocupaba de mantener la limpieza y el orden del laboratorio una vez por semana, pero ni los vecinos peor pensados confundieron las apariencias con la verdad, porque suponían como todo el mundo que la invalidez de Jeremiah de Saint-Amour no era sólo para caminar. El mismo doctor Urbino lo suponía por razones médicas bien fundadas, y nunca habría creído que tuviera mujer si él mismo no se lo hubiera revelado en la carta. De todos modos le costaba trabajo entender que dos adultos libres y sin pasado, al márgen de los prejuicios de una sociedad ensimismada, hubieran elegido el azar de los amores prohibidos. Ella se lo explicó : " Era su gusto". Además, la clandestinidad compartida con un hombre que nunca fue suyo por completo, y en la que más de una vez conocieron la explosión instantánea de la felicidad, no le pareció una condición indeseable. Al contrario : la vida le había demostrado que tal vez fuera ejemplar. "



GABRIEL GARCIA MARQUEZ

MINGO'S
RESTAURANTE -PARRILLA -PIZZA
415 The West Way (esq. Martin Grove)
Este Jueves, Viernes, Sábado y Domingo
PAUL Y SU ORGANO SHOW
Próximo 21 de Diciembre
"LOS CONDORES"
HAGA SUS RESERVACIONES PARA
EL 24 Y 31 DE DICIEMBRE
Por favor llamar para reservaciones
Parrillada Argentina
Milanesas
Matambre
Empanadas
Lengua a la Vinagreta
Pizzas
Caneloni
Lasagna
Tortelini
todo hecho en casa
L.L.B.O.
La cocina bajo las órdenes de:
EMILIO



Entrega a domicilio GRATIS
Reservaciones :
242-3815

EL POPULAR
SIEMPRE
PRIMERO
CON
LA
NOTICIA

CLINICA DE LA VISTA
Exámen completo, lentes de contacto
Prescripción gratis con el OHIP
Dr. Richard Hareychuck (Optometrista)
1081 Bloor St. W. Suite 100
Tel. 537-2639 Tor. - Ont.
Hablamos Español
Lunes y Jueves 10 a.m. a 5 p.m.
Martes y Miercoles 1 p.m. a 7 p.m.
Viernes 9 a.m. a 1 p.m.

CHIN
RADIO INTERNATIONAL
EN 1540 A.M. y 100.7 F.M.
Presenta su
CITA RADIAL CON
"DIMENSION '85"
LA MEJOR MUSICA DE
LUNES A VIERNES 4:45 PM
Y SABADOS 7.30 PM
INFORMES DE
FERNANDO VALLADARES
Y JOSE NEGRETTE
PRODUCCION
FERNANDO
TOLEDO

PIELES
El regalo ideal Abrigos, chaquetas, estolas
nuevas desde $199.00
usadas desde $ 99.00
Tambien polleras
sombreros, pieles para hombres
PAUL MAGDER FURS
202 Spadina Ave
(norte de Queen)
Estacionamiento gratis
363-6077

LECTURAS

PERUANOS VENDEN SUS PROPIOS ORGANOS

Por PABLO RODRIGUEZ AYALA

LIMA - La difícil situación económica que se vive en Perú está forzando a hombres y mujeres necesitados a vender sus propios órganos. En el mercado negro de órganos que ha surgido en Lima, el riñón de una persona viva para su transplante es vendido actualmente por un estimado de 15 millones de Soles.

La existencia de una serie de impedimentos legales pra utilizar los órganos de cadáveres hace que muchos de los pacientes renales no tengan otra salida que recurrir a la compra de riñones para procurarse el que podría salvarles la vida.

El fenómeno de un mercado para los órganos humanos en el Perú recuerda a un fenómeno similar registrado en el Brasil, donde avisos aparecidos en medios de información ofertaban riñones y córneas de personas vivas a los que desearan comprarlos.

En Perú no se ha llegado aún a tal extremo, pero hay pruebas de que la venta de órganos no sólo existe sino que está en aumento. Con dinero, en Lima puede conseguirse hoy un donante vivo de órganos.

SIN TRABAJO

Los vendedores potenciales son personas que carecen de trabajo y dinero y viven por ello una desesperada situación económica. Si bien la transacción no es penada por la legislación Peruana, su carácter poco ético hace que deba desarrollarse clandestinamente.

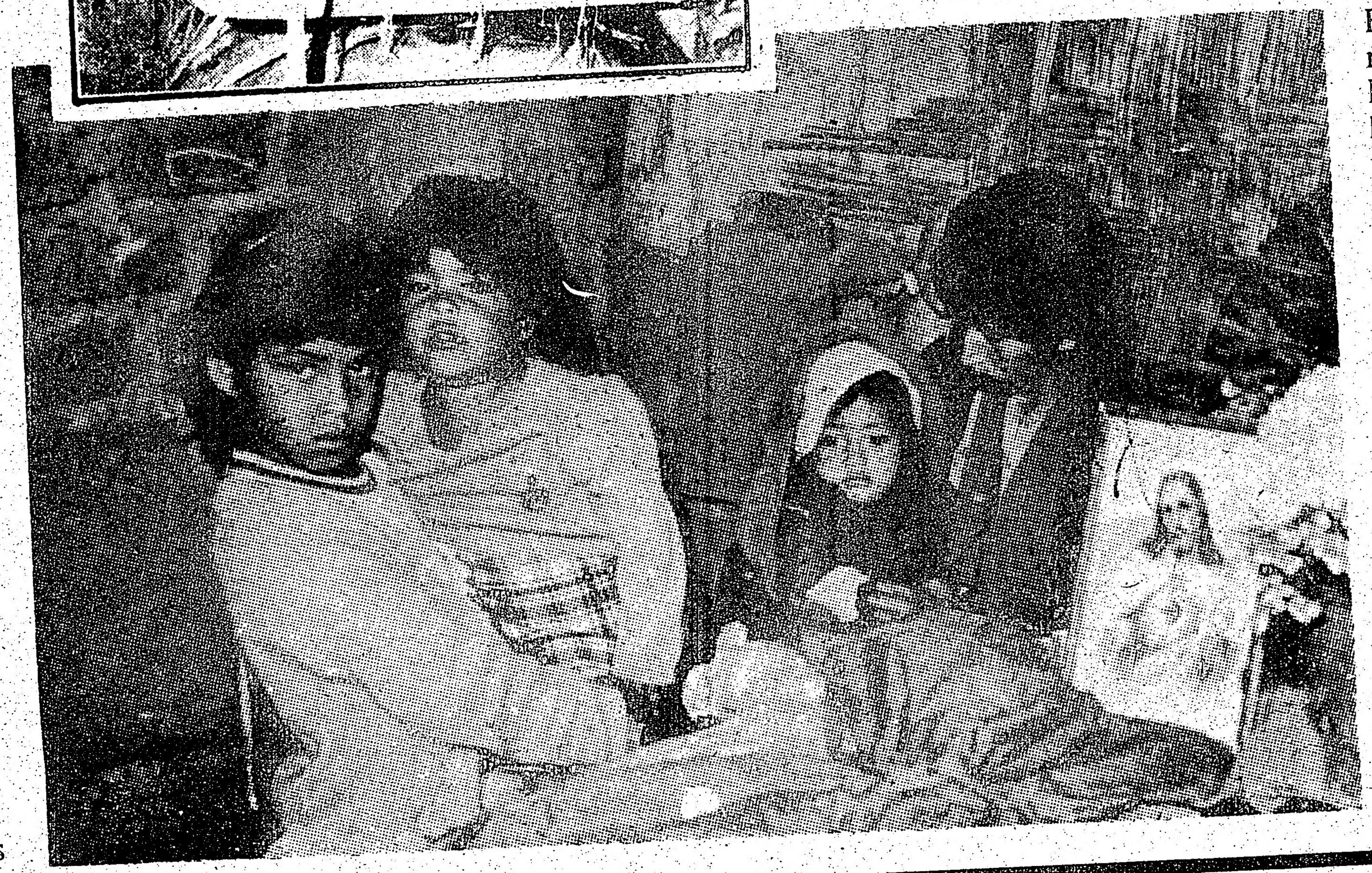
La situación promete continuar porque muchas familias se oponen a autorizar la donación de órganos de seres queridos recientemente fallecidos, un requerimiento establecido por la ley. Asimismo, no todo donante potencial es el adecuado, con problemas como el de su edad y la compatibilidad física con el recipiente del órgano debiendo superarse para que se pueda llegar al transplante.

Un estimado indica que deben contarse con 10 a 15 pacientes debidamente estudiados para poder determinar, en el momento oportuno, cuál de ellos debe ser el donante gracias a su histocompatibilidad con el recipiente.

80 % DE VIVOS

Más del 80 % de las operaciones de transpalnte de riñón efectuadas en el Perú se realizan con órganos de donantes vivos, a diferencia de lo que ocurre en países industrializados, donde se utilizan principalmente los de personas fallecidas en accidentes de tránsito.

En Francia, por ejemplo, el 95 % de la demanda de órganos para transplante es cubierto por donantes fallecidos, en el Perú ese tipo de donaciones no representan siquiera el 20 % del total de las operaciones, a pesar de que anualmente aquí mueren unas 1.100 personas en los accidentes de tránsito.



ESTAFAN CON RIñONES

El comercio con órganos ha dado lugar a la aparición del fraude especializado. Varios pacientes renales han sido estafados por sujetos que, luego de ofrecerles en venta uno de sus riñones y obtener un adelanto de pago, desaparecen con esa suma.

Algunos de los estafadores acostumbran a presentarse en los hospitales o clínicas donde acuden los enfermos renales para ofrecer allí sus riñones. Luego de efectuado el acuerdo de venta, y habiendo brindado datos falsos acerca de su identidad, los estafadores solicitan un adelanto que puede alcanzar los 2 o 4 millones de Soles, para luego huir con el dinero.

Ana María Paliza, hermana de la Francisca Paliza, la primera persona que recibió el injerto de un riñón ajeno en el Perú, fue una de las víctimas trágicas de los estafadores.

Como sufría los mismos problemas que su hermana, ella obtuvo un donante que se ganó la confianza de su familia. El individuo almorzaba todos los días en la casa de la misma, y hasta se alojó en la vivienda durante el periodo previo a la operación a la que se había comprometido.

Cuando llegó el momento de internarse para el transplante, él presunto donante solicitó la llave de la casa para sacar una radio que, según dijo, necesitaba para no aburrirse luego del procedimiento quirúrgico.

Pero no sólo sacó dicho aparato, sino que despareció con otros artefactos hogareños.

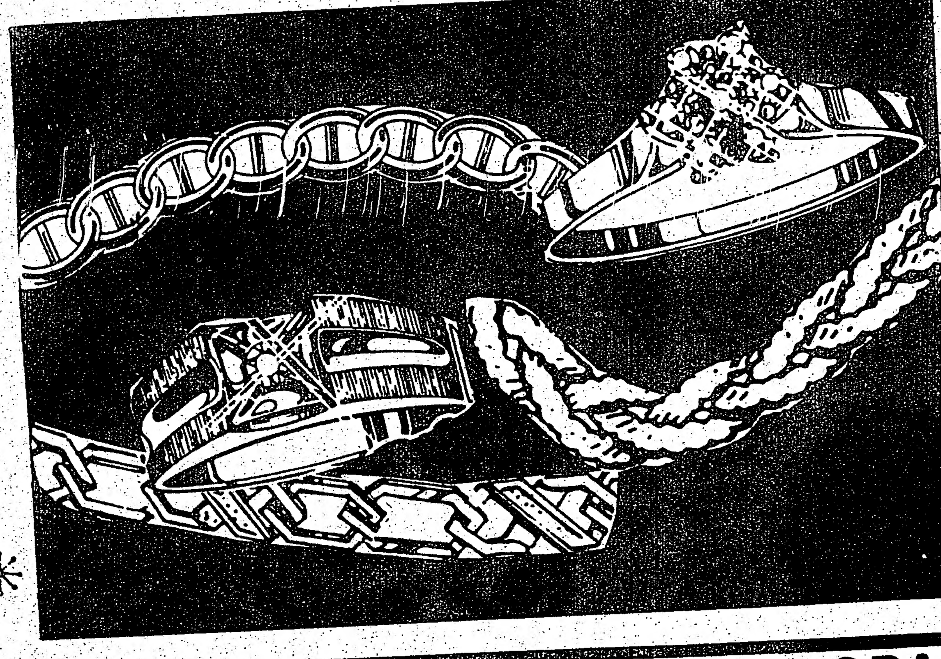
Tiempo después, Ana María Paliza falleció debido su problema renal.

PEPE JEWELLERY

Le ofrece toda clase de joyas a precios de realización

CADENAS ANILLOS BRAZALETES

En oro de 10, 14, y 18 Kt.



VISITENOS Y LOS COMPROBARA

Hacemos reparaciones y trabajos especiales con esmeraldas y diamantes.

Consulte a su propietario

PEPE TRUJILLO

Dirección 660 1/2 Bloor St. W. (y Manning)

TELF.537-0678

C.S.C.D.

UNION MANABITA

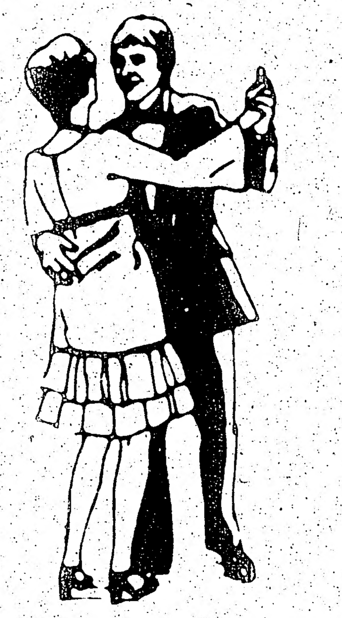
"Comité de Damas"

Invita a usted a la coronación de su Princesita de Navidad

DENISSE 1

Animación Discoteca "SASON"

Local: SCADDING COURT (707 Dundas St. W.)



SABADO 14 DE DICIEMBRE

7:00 p.m. a 2:00 a.m. Donación $5.00

FREE DELIVERY

RENE AUTO ELECTRIC REBUILDERS

Especializado en carros domésticos y europeos.

941 Dupont St.(entre Dovercourt y Ossington)

TELF. 532-6988 - 532-6988

AHORA BAJO NUEVA ADMINISTRACION

CASA HISPANA

Su Tienda Paisa

Abierto Siete Días

Para brindarle el mejor servicio

Productos latinoamericanos Españoles y del Caribe

Revistas, Diarios y Libros en Español

Discos, Cassettes, de sudamerica y Nueva York

1836 Weston Rd. (al Sur de Lawrence)

Tel. 247-1590

ALIC

Por CARLOS MENDEZ PAZ

BUENOS AIRES - Alicia Farace e... una joven y bella Argentina que dirig... orquestas en Europa. De visita e... Buenos Aires luego de ocho años d... ausencia, ella fue entrevistada pa... conocer algunos detalles de... exitosa carrera artística.

- ¿ Cómo se orientó hacia la dire... ción de orquesta?

FARACE : Estudié piano des... niña, y cuando terminé la carrera... pensé bien y decidí ingresar al C... servatorio Municipal para profund... mis conocimientos teóricos. Allí... profesora Perla Brúgola y el maes... Angel Lasala me convencieron... que, a pesar de mi timidez, mi fu... estaba en la dirección.

- ¿ Con quién estudió dirección... orquesta en Buenos Aires?

FARACE : Con el maestro M... Benzecry.

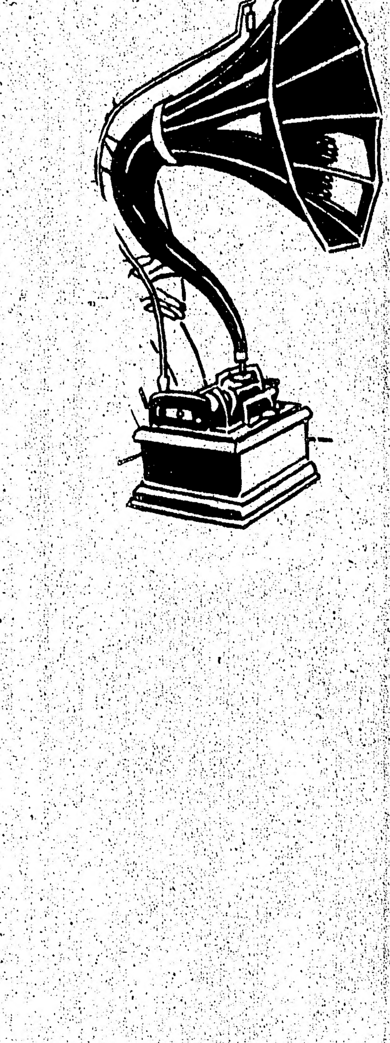
- ¿ Y en Europa?

FARACE : Mi modelo ha sido s... pre el director francés Serge Bau... actualmente director estable... Lyon-, a quien conocí en Bu... Aires en 1970, cuando realizó... memorable versión de " La Me... Debussy y dirigió a María Tipo c... concierto de Mozart. Aquella fu... época muy especial para mí,... había decidido estudiar... acudiendo a ensayos, escuc... una y otra vez vers... discográficas, hasta que aparec... maestro. Y decidí estudiar con... Europa.

- ¿ Cómo llegó a la direcc... Bélgica?

FARACE : La oportunid... produjo siete años más tar... 1977 gané una beca para e... dirección orquestal en el... servatorio de Bruselas, ofrec... la Embajada de Bélgica. Al...

CE...



Matambre con...

Hag...

Su...

...ganos para transplante es
...onantes fallecidos, en el
...donaciones no represen-
... 20 % del total de las
...pesar de que anualmente
...nas 1.100 personas en los
...tránsito.

...CON RIñONES

...con órganos ha dado
...aparición del fraude
...Varios pacientes renales
...ados por sujetos que, luego
...n venta uno de sus riñones
...un adelanto de pago,
...con esa suma.
...los estafadores acostum-
...ntarse en los hospitales o
...de acuden los enfermos
...ofrecer allí sus riñones.
...ctuado el acuerdo de venta,
...rindado datos falsos acerca
...ad, los estafadores solicitan
...ue puede alcanzar los 2 o 4
...Soles, para luego huir con el

...ia Paliza, hermana de la
...liza, la primera persona que
...erto de un riñón ajeno en el
...a de las víctimas trágicas de
...res.
...fría los mismos problemas
...ana, ella obtuvo un donante
...la confianza de su familia. El
...morzaba todos los días en la
...nisma, y hasta se alojó en la
...rante el periodo previo a la
...a la que se había com-

...llegó el momento de in-
...a el transplante, el presunto
...icitó la llave de la casa para
... radio que, según dijo,
...para no aburrirse luego del
...nto quirúrgico.
...sólo sacó dicho aparato, sino
...reció con otros artefactos

...después, Ana María Paliza
...bido su problema renal.

...EMBRE
...Donación $5.00
...UILDERS
...os y europeos.
...t y Ossington)
...-6988

...SPANA
...aisa
... Días
...ejor servicio

...rk
Tel. 247-1590

LECTURAS

ALICIA FARACE DIRIGE EN EUROPA

Por CARLOS MENDEZ PAZ

BUENOS AIRES - Alicia Farace es una joven y bella Argentina que dirige orquestas en Europa. De visita en Buenos Aires luego de ocho años de ausencia, ella fue entrevistada para conocer algunos detalles de su exitosa carrera artística.

- ¿ Cómo se orientó hacia la dirección de orquesta?

FARACE : Estudié piano desde niña, y cuando terminé la carrera lo pensé bien y decidí ingresar al Conservatorio Municipal para profundizar mis conocimientos teóricos. Allí, la profesora Perla Brúgola y el maestro Angel Lasala me convencieron de que, a pesar de mi timidez, mi futuro estaba en la dirección.

- ¿ Con quién estudió dirección de orquesta en Buenos Aires?

FARACE : Con el maestro Mario Benzecry.

- ¿ Y en Europa?

FARACE : Mi modelo ha sido siempre el director francés Serge Baudó - actualmente director estable en Lyon-, a quien conocí en Buenos Aires en 1970, cuando realizó una memorable versión de " La Mer" de Debussy y dirigió a María Tipo en un concierto de Mozart. Aquella fue una época muy especial para mí, pues había decidido estudiar sola, acudiendo a ensayos, escuchando una y otra vez versiones discográficas, hasta que apareció 'el' maestro. Y decidí estudiar con él en Europa.

- ¿ Cómo llegó a la dirección en Bélgica?

FARACE : La oportunidad se produjo siete años más tarde. En 1977 gané una beca para estudiar dirección orquestal en el Conservatorio de Bruselas, ofrecida por la Embajada de Bélgica. Allí hice, asimismo, estudios de música de cámara, que considero el verdadero punto de partida para llegar a la orquesta. En Bruselas gané, después de un año, un concurso en la especialidad. Como resultado, mi beca se prolongó por cuatro años más y ello me posibilitó estudiar con Baudó en Lyon.

- ¿ Cuándo le entregan la batuta de una orquesta ?

FARACE : Fue en 1981, cuando gané el primer premio en el concurso para directores de orquesta organizado por el Conservatorio de Bruselas. Ninguna mujer lo había ganado en sus 150 años de historia. Lo cual si bien no garantizó mi futuro, me posibilitó dirigir la Orquesta Nacional de Bélgica. Hoy desempeño el cargo de Profesora Adjunta en la cátedra de dirección del Conservatorio. Además de ello, desde éste año comencé a trabajar de manera regular con la orquesta francesa " La Folia de Lille", una 'sinfonietta' de la cual soy la directora musical.

- ¿ Ha dirigido otras orquestas?

FARACE : Sí, la Orquesta de Jóvenes de la Comunidad Europea, una agrupación de 120 músicos, en uno de cuyos periodos de preparación y trabajo -de aproximadamente un mes- en 1983 pude trabajar junto al gran director Claudio Abbado.

- ¿ Cuántos conciertos brinda habitualmente?

FARACE : Desde que estoy con mi orquesta, hago dos conciertos o tres por mes; depende del tiempo qué tengamos para preparar nuevos programas. Frecuentemente , con " La Folia" hacemos obras de Bach, Telemann, Mozart, Haydn, Schubert y Britten (sus Sinfonías Simples, que tienen un éxito increíble). También intervengo en el Atelier de Expresión y Música Contemporánea de Lille, que realiza un concierto mensual sobre la base de estrenos.

- ¿ Cuál es la fuente de su expresión artística?

FARACE : Yo sé que en mi lo que mejor gobierna es la intuición. Algo que está por encima de la razón y de lo que no me arrepiento. Frente a cada grupo de músicos, sin embargo, el momento de dirigir se vive de manera diferente.

En esta labor no existen la rutina ni las repeticiones. Una está siempre frente a lo desconocido, y eso es lo que más me apasiona. Y como me interesan primordialmente las relaciones humanas, creo que estas son el camino para obtener buenos resultados. Muchas veces me han criticado por ser muy exigente, pero esa demanda proviene de un grado de exigencia conmigo misma, de haber sido así desde que tengo uso de razón.

- ¿ Ha hallado obstáculos por ser mujer?

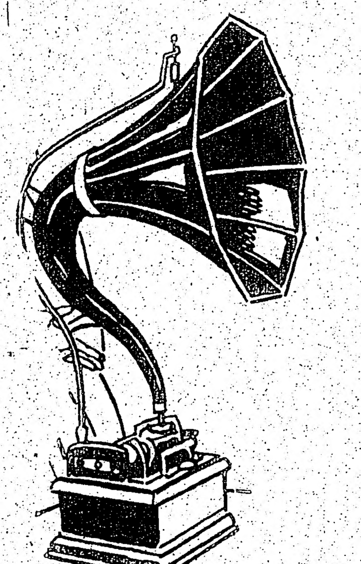
FARACE : He encontrado y encuentro oposición. No todo fue fácil para mí, quizás por ese eterno concepto de que la dirección orquestal es dominio del hombre. Pero la resistencia se diluye en los hombres de las orquestas que han trabajado conmigo porque allí se juega la verdad, que es hacer lo que amo. Y los músicos, que son sensibles, lo perciben.

- ¿ Es cierto que estrenó obras de Astor Piazzolla en Europa?

FARACE : Sí. Estrené " Tangazo", y en el Festival Internacional de la Guitarra de Lieja su concierto para bandoneón y orquesta, que interpretó el propio Piazzolla como solista. Fue una linda experiencia.

CEFERINO RESTAURANT

Presenta con gran Exito



SABADO 14

Sus noches de Buenos Aires con

ESTEBAN VERCEL

" LOS CONDORES " Y

ROBERTO LOPEZ

VIERNES 13

la voz romántica de **ANIBAL PARREÑO**

La Vedette de la noche Nuestra cocina y sus platos favoritos
La Vedette de la noche Nuestra cocina y sus platos favoritos
Matambre con Rusa Lengua a la Vinagreta Asado Criollo Milanesa a la Napolitana Pastas Pizza

Haga sus reservaciones con anticipación llamando al teléfono 781-5601

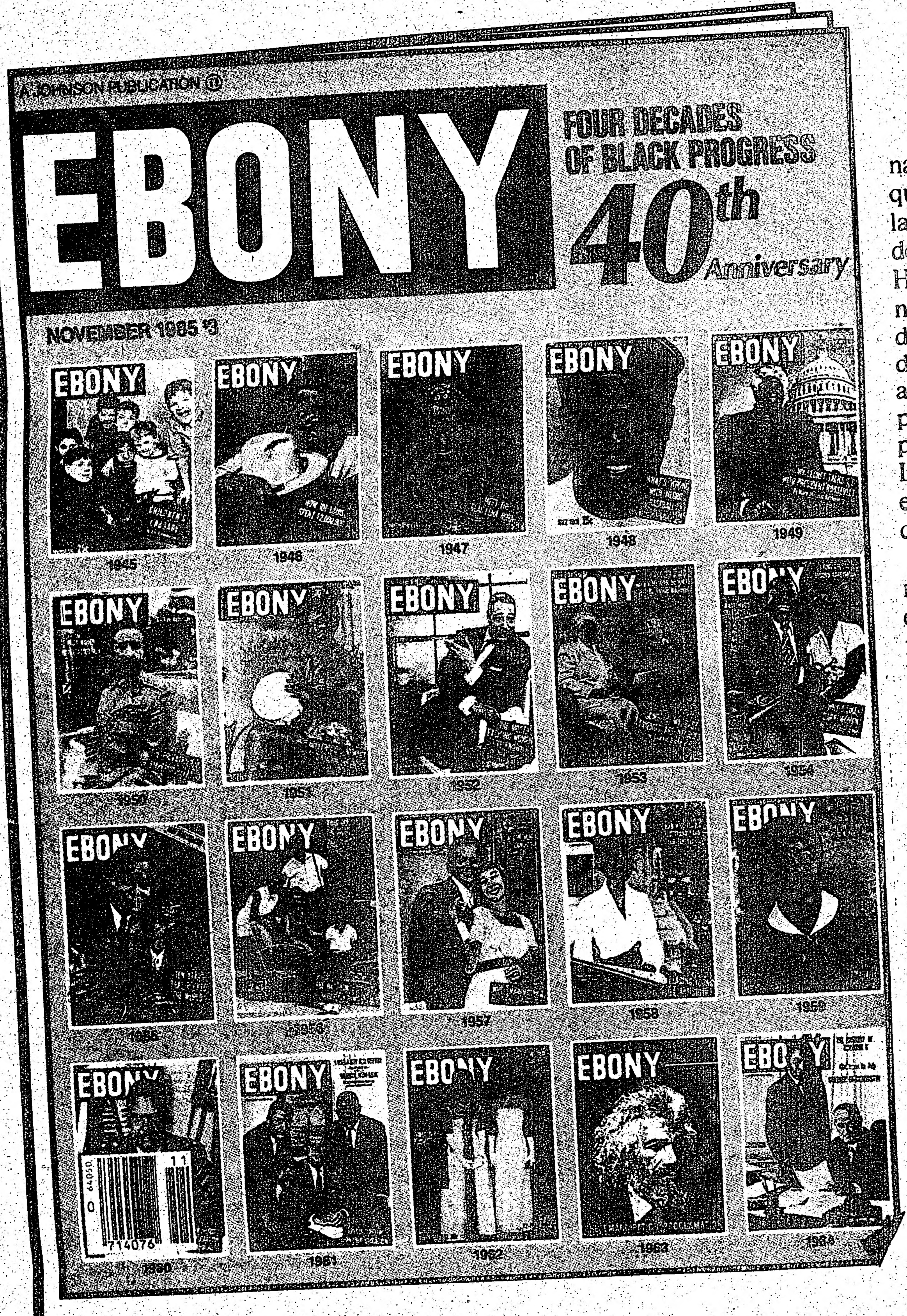
1566 Avenue Rd. (Al norte de Lawrence)

Sintonice **"DIMENSION '85"**

Su programa radial en el 1540 AM y 100.7 FM de Radio CHIN INTERNACIONAL

"EBONY"

CUARENTA AÑOS DE PERIODISMO NEGRO



Por CHARLES STEVENS

CHICAGO - La revista Ebony (Ebano) nació dos años antes de que se permitiera que los jugadores negros participaran en la liga mayor de béisbol, tres años antes de la orden ejecutiva del Presidente Harry Truman para la integración de los negros a las fuerzas de combate blancas de los Estados Unidos, nueve años antes de que la Corte Suprema declarara ilegal a la segregación racial en las escuelas públicas, y 10 años antes de que un predicador Sureño llamado Martin Luther King Jr. apareciera en el escenario de la lucha por los derechos civiles para los negros.

Cuando fue fundada en 1945, los negros Estadounidenses se hallaban, sin embargo, muy optimistas acerca del futuro. " Creíamos que si nuestros hombres habían dado sus vidas al servicio de la democracia, nuestro país les permitiría disfrutar parte de ella", recuerda John H. Johnson.

"Fue en medio de tales esperanzas que decidió crear Ebony, una revista ilustrada al estilo de Life, pero destinada a los negros de la clase media y a aquellos que aspiraban a participar de ella.

Disfrutando al presente de una circulación de 1.7 millón de copias, Ebony acaba de ingresar a su 41er. año de existencia. Junto a su publicación hermana, el semanario Jet Magazine, la revista ha convertido a la Johnson Publishing Company en la corporación más grande de los Estados Unidos de propiedad negra.

Para muchos negros, la revista es también una institución.

JOHN JOHNSON, creador y propietario de la revista " Ebony" (Ebano) que ha servido a la comunidad negra de los Estados Unidos durante ya cuatro décadas, es acompañado en la gráfica de la * izquierda por su madre, Gertrude Johnson Williams, a la que considera una de las principales influencias en su vida.

*** A la derecha, el Sr. Johnson, de 67 años, aparece junto a quien lo sucederá al comando de Johnson Publishing (con ingresos de 139 millones de dólares anuales) : su hija, Linda Johnson Rice, de 27 años.**

LUCHA POR LA IGUALDAD

Ebony ha participado de la lucha por la igualdad social y política de los negros Estadounidenses desde sus comienzos y, como recuerda el Psicólogo Alvin Pouissant de la Universidad de Harvard, décadas atrás " *tan sólo con ver a una* revista negra, con negros que hablaban acerca de cosas de interés para negros, ya sea Joe Louis o lo que f... era, en si mismo, una gran inspirac...

Pero tampoco faltan los críticos... dicen que se dedica a cosas relativam... frivolas, y que los problemas raciale... sido colocados en segundo plano, ci... como ejemplo a la aparente prefe... de Ebony por artículos sobre f...

VIDEOVISA

El Universo De Emociones En El Mundo Del

¡Video En Español!

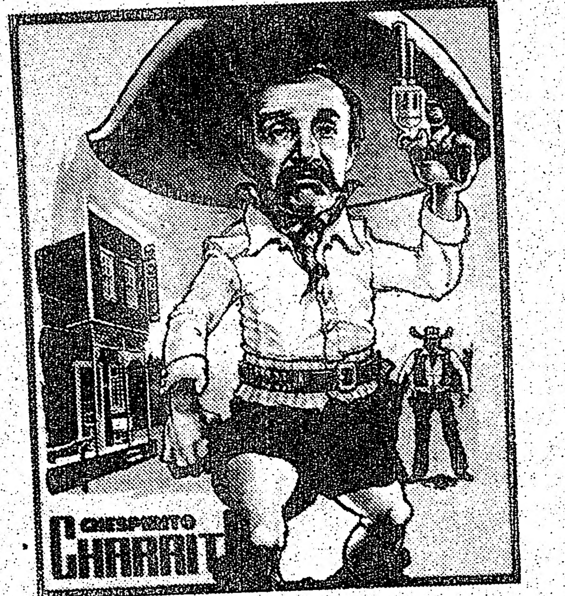
Ahora

"VIDEO SHINE"

En Toronto y Canada

Estupenda selección

Variada diversión



Y MUCHO MAS...

Rente esta y muchas mas en las siguientes localidades

TOWERS HOME VIDEO
3929 Jane St.
(Jane y Finch Mall)
Telf. 635-6701

THE VIDEO STATION
Finch West Mall
3467 Weston Rd. Weston, Ont. 741-6800
889-6757

NATIONAL VIDEO
York Plaza
1595 A Wilson Ave.
Downsview
Telf. 244-7990

DISCOTECA QUISQUEYA

Desea

Unas Felices Pascuas y un Própero Año Nuevo, y que este año 1986 traiga mucha dicha, alegría, paz y amor para toda la Comunidad Hispana Americana.

Más Gaby, desea de la comunidad, mantenernos siempre unidos como hermanos dueños de un mismo lenguaje.

Para toda la Comunidad un afectuoso saludo de sus D.J. Gabriel Peña

Cariñosamente "Gaby"

Telf. 766-3057

Para cualquier ocasión.

Entrada General $3.

Admisión

LECTURAS DEL SABADO

PERIODISMO NEGRO

JOHNSON, creador y de la revista " Ebony" que ha servido a la negra de los Estados rante ya cuatro décadas, ñado en la gráfica de la * por su madre, Gertrude illiams, a la que considera una de las principales influencias en su vida.

* A la derecha, el Sr. Johnson, de 67 años, aparece junto a quien lo sucederá al comando de Johnson Publishing (con ingresos de 139 millones de dólares anuales) : su hija, Linda Johnson Rice, de 27 años.

LUCHA POR LA IGUALDAD

Ebony ha participado de la lucha por la igualdad social y política de los negros Estadounidenses desde sus comienzos y, como recuerda el Psicólogo Alvin Pouissant de la Universidad de Harvard, décadas atrás " tan sólo con ver a una revista negra, con negros que hablaban acerca de cosas de interés para los negros, ya sea Joe Louis o lo que fuera, era, en si mismo, una gran inspiración".

Pero tampoco faltan los críticos que dicen que se dedica a cosas relativamente frívolas, y que los problemas raciales han sido colocados en segundo plano, citando *como ejemplo* a la aparente preferencia de Ebony por artículos sobre figuras populares del espectáculo y los deportes.

El Sr. Johnson responde en su oficina del 11er. piso, con vista al Lago Michigan, que ya en el editorial de la primera edición de la revista se indicaba que además de sus dedicación al problema racial," Ebony tratará de reflejar el aspecto más feliz de la vida de los negros - los logros positivos de cada día, desde Harlem hasta Hollywood", porque " no se dice mucho de las grandes cosas que nosotros los negros podemos lograr, y que lograremos".

La misión de la revista, dice su propietario, no era recordarles constantemente a los negros la discriminación racial, sino " decirles cómo superarla, cómo eludirla o, de ser neceariio, cómo adquirir el negocio que se negaba a atenderlos".

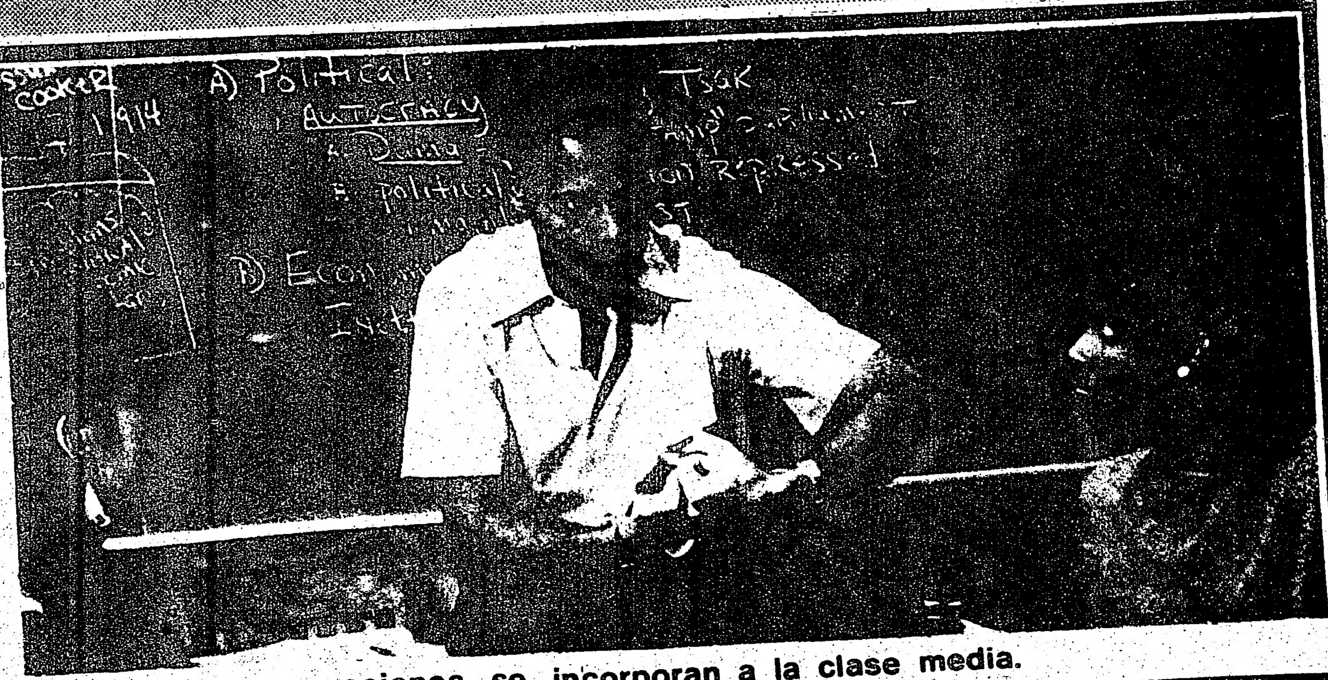
CRONICA DE LOS LOGROS

El objetivo principal, agrega, era hacerle saber a los negros que, a pesar de los obstáculos, ellos podían triunfar.

Luego de cuarenta años de crónica de los logros de los negros, el Sr. Johnson opina que " hemos progresado mucho, pero el avance no ha tenido lugar de la manera que creiamos. Yo pensé que habrían avances mayores, y que ocurrirían antes".

Desde el comienzo, las páginas de la revista han contenido artículos sobre los esfuerzos por los derechos civiles, la política del apartheid en Sudáfrica, los banqueros, médicos y científicos negros, la élite social negra, los colegios universitarios y hospitales negros, los negros que logran superar barreras raciales, los solteros elegibles, y artículos de fondo sobre artistas y atletas negros.

Tal combinación ha resultado muy popular a través de las décadas, y ahora el Sr. Johnson, de 67 años de edad, cuenta con una fortuna estimada en más de 150 millones de dólares gracias a ella, considerándoselo como el hombre de negocios negro más rico de los Estados Unidos.



Las nuevas generaciones se incorporan a la clase media.

ORIGEN POBRE

" Yo estaba en las listas de los pagos del 'welfare' de Chicago", comenta ahora, lejos del ghetto donde nació. Pero él sigue trabajando un promedio de 12 horas por día y acaba de iniciar dos nuevas empresas : el programa de televisión Ebony/Jet Showcase y la revista EM : Ebony Man, dedicada a promover un estilo de vida sofisticado entre los negros.

La nueva publicación viene repleta de fotos de modelos negros inmaculados que lucen las prendas de más fino diseño y con precios que les hacen juego. Los artículos de su primera edición incluyen a Una Guía para la Inversión en un Sofá de Cuero y consejos sobre la dieta, finanzas personales y modas para los hombres.

UN AUTOCRATA

Johnson no ha perdido el sentido de la inseguridad del ghetto, y confiesa que vive " con el conocimiento de que es posible fallar, y por eso me esfuerzo tanto para que no me ocurra".

El también se esfuerza para que no le vaya ocurrir tampoco a sus empleados, a quienes aplica un estilo autocrático de administración. Durante muchos años, él se apostaba cerca de la entrada de sus oficinas centrales en Michigan Avenue a las 9 de la mañana, a fin de verificar el arribo de empleados atrasados. Ahora, esa tarea es cumplida por un guardia.

La finalidad de la medida era, aparentemente, combatir el estereotipo de que los negros nunca arriba a tiempo, comenta uno de sus ex-empleados, quien señala que las oficinas de la compañia aún son conocidas como " la plantación".

El Sr. Johnson también ve con malos ojos a los largos intervalos para tomar café, las ropas desarregladas y los cortes 'afro' mal peinados.

Aunque este pionero no planea aún su retiro del negocio, él está preparando a su hija, Linda Johnson Rice, de 27 años, para que algún día se haga cargo de la firma que fundara con los 500 dólares que obtuvo al empeñar los muebles de su madre.

Según la princesa del imperio, quien ya está a cargo del programa Ebony/Jet Showcase, el estilo que le ha traído el éxito a su padre es " delegar responsabilidades libremente, y verificar los resultados en cada oportunidad que se tenga".

ISQUEYA

cuas y
uevo, y
s traiga
ría, paz
oda la
ispana

s de la
enernos
mo her-
de un

munidad
ludo de
Peña

Gaby"

-3057
ocasión.

DISCOTECA EXITOS
1653 Dufferin St. (St. Clair) Tel. 654-7704

SABADO 14 DE DICIEMBRE
8:00 p.m. a 2:00 a.m.
CLUB CIUDAD DE PORTOVIEJO
Invita a Usted y familia a su
GRAN BAILE Y ENTREGA DE TROFEOS
De sus jugadores que participaron en el Torneo LEFA 1985
Entrada General $3.00
Animación de Alvaro Valencia "El Unico"

VIERNES 13 DE DICIEMBRE
Venga a divertirse con la mejor música de Toronto,
con el recuento de los mejores éxitos
del año de Walter "Kid Salsa" Delgado.
- A todas aquellas personas que lleguen antes de las 10:00 p.m.,
Discoteca Exitos le ofrecerá el primer TRAGO GRATIS
Damas de Cortesía

Admisión General $2.00

EL MUNDO DEL RUIDO

por RHC.

Ya se acercan las fiestas y todos nos abrazamos, nos damos la mano en gesto de eterna amistad y nace la célebre frase de este mes "FELIZ NAVIDAD y PROSPERO AÑO NUEVO".La gente haciendo colas en los negocios para hacer sus compras de comestibles o regalos que se estilan hacer en esta época. Todos felices con una sola preocupación que en esta fiesta no falte nada en las mesas familiares y que ningún obsequio falte en los árboles navidaños.

Y así la babel de esta locura fiestera hace acelerar nuestro ritmo de vida, olvidandonos de todas las preocupaciones anteriores y ahorrando dinero para que "en estos dias festivos tengamos algo de efectivo" para cualquier emergencia.

No nos interesa si tenemos dinero o no, sólo interesa quedar bien con el amigo(a), la familia o con quien cuernos sea... Lo importante es quedar bien y vean que buenos somos.

Claro que ahora al continuar leyendo, van a decir que el que suscribe es negativo, que nada le parece bien, que lo único que sabe es mirar el otro lado incierto de la vida.

Señores yo deseo más que nunca a todos, si a todos, a aquellos que me odian, a aquellos que se enojaron conmigo, a aquellos que me estiman UNA HERMOSA Y FELIZ NAVIDAD Y GRAN Y PROSPERO AÑO NUEVO, pero...pero que quieren què diga, yo me pregunto si pueden haber Felices Fiestas cuando hay gente que no tiene nada, si por no tener nada, casi todos nosotros tuvimos que irnos de nuestro propio suelo patrio y ahora algunos tendrán todo lo que ansiaban, mejor vivir, libre de pensar, de trabajar, de expresar sus ideales y entonces a aquellos que quien sabe tienen un poquito o de todo para que realmente sean unas FELICES FIESTAS tenemos que acordarnos que por ejemplo en el Uruguay, en el barrio de Maracaná en donde cientos de niños esperan por nuestra generosa ayuda, los damnificados de Colombia, los miles de mujeres, hombres, ancianos y niños que no tienen para un plato de sopa.

!!!NO SOY NEGATIVO!!!, soy humano y pienso que todos tenemos derecho a una igualdad y si usted gasta 50 dólares, gaste 48 y esos 2 pesitos que le sobran mandelos a cualquier parte que necesiten para que un niño se sienta feliz, como su hijo...

Somos miles de hispanos y entre todos hariamos la felicidad de muchos infelices que por culpa de sistemas totalitarios, de sistemas represivos o causas naturales se ven envueltos en la más completa miseria, perdiendo todo...HOY ELLOS NECESITAN DE NOSOTROS, PERO ALGUN DIA (DIOS NO QUIERA)...NOSOTROS NECESITAREMOS DE ELLOS...¿NO LE PARECE?.

"El quinteto" que atendió el bar, durante el baile "Del Canelazo", la verdad que los muchachos se portaron.

Ceferino Restaurante y su "Gran Puchero", a lo Popular, donado por Vercel y Sra. El Gordito Toledo al final dijo "Basta para mi".

Y a mi "MUNDO DEL RUIDO" y es para contarle que aunque no lo crean, la hermana de Natalie Wood, Lana, filmará la vida de la actriz y el triángulo amoroso que vivieron con Robert Wagner.

Escena de la obra "Nosotros, ellas y el Duende", un impacto reidero y espero que la sigan manteniendo en cartelera.

PRIMER FESTIVAL DE TEATRO que es un éxito en las obras presentadas, hasta ahora el suceso presentado lo marcan "Las manos de Euridices", interpretada por don Luis Alfredo Andrade y "Nosotros, Ellas y el Duende", dirigida por la directora peruana Lupe Arenas.

MURIO LA ACTRIZ ANNE BAXTER, de 62 años. Baxter que fue la ganadora de un Oscar y ampliamente elogiada por la crítica en su papel como una intrigante estrellita en el filme "All About Eva", falleció ayer en un hospital neoyorquino a raíz de un ataque cardiaco sufrido la semana pasada. La fallecida actriz actuaba en la serie "Hotel" y hacia el papel de dueña del mismo.

SAN ANTONIO FOTBOL CLUB, y su gran baile con motivo de entregar trofeos a sus jugadores que participaron con dignidad deportiva en el campeonato LEFA 1985, este evento se efectuará el sábado 14, en la discoteca Ripples, en los redondos el chico "Sasón".

ACTUALIDAD LATINA, el programa radial hispano que conduce Alberto Olivera, celebra sus dos años de vida y para ello lo festeja con una gran fiesta en "La Gioconda Banquet Hall", el 20 de diciembre a la 7 pm. y de paso aprovechar la despedida del año 1985. Estarán poniendo la alegria musical, don Rey Trujillo y su discoteca de éxitos, en la parte orquestal "Olympus".

CLUB UNION MANABITA, con su Comité de Damas, invitan a sus socios y simpatizantes de esta querida institución a su gran fiesta de Coronación de su Princesita de Navidad, Dennise I. Esta brillante ceremonia se llevará a cabo este sábado 14 en el Scadding Court del 707 de Dundas St W. En los "agujereados" don "Sasón".

CEFERINO, el restaurante rioplatense hoy viernes recibe la visita de todos lo que conforman el diario EL POPULAR, en una gran cena con motivo de celebrar las navidades y el fin de año. Para ello contaremos con un mini festival artístico con todos lo integrantes del plantel de este querido periódico y también nos deleitará con su música Anibal Parreño y el sábado el gran show Tanguero con Esteban Vercel y Lopecito.

EXITOS "La discoteca del deportista", este viernes presenta "Música para vivir y recordar" en el género bailable, con Walter "Kid Salsa" Delgado y el sábado el Club Ciudad de Portoviejo presenta su gran baile de entrega de trofeos a los jugadores que participaron en el torneo LEFA 1985, en los platillos don Alvaro Valencia "El Unico".

MINGOS, restaurante-Parrilla y Pizza, este viernes, sábado y domingo presenta a Paul y "su órgano de ensueño" y el 21 hacen su debut "Los Cóndores". Mingos con sus deliciosas comidas está situado en el 415 The West Way, esquina Martin Grove.

DESDE YA agradezco las lindas cartas que se me mandan a la redacción con motivos de las fiestas, pero quiero recalcar que lo que hago no es un trabajo para que se me admire, es una obligación hacia mi gente, hacia nuestra comunidad, la mejor. Me puede faltar todo y lo aceptaria, pero el dia que me falten ustedes, me faltaria la vida, ustedes para mi son el sustento diario y ser util a alguien es sentirme feliz, por eso lo hago con cariño, con devoción y ojalá que nunca me equivoque...aunque soy humano.

Muy pronto el

RANKING ARTISTICO 1985

JUEVES 19 DE DICIEMBRE

8:00 pm.

EN EL RANCHO BORINQUEN

USTED NO SABIA, que el hijo de P... Estados Unidos, Ronald Reagan es un pe... revista "Play Boy". Ron Reagan, ex bail... "paparazzi", le gusta ganar dinero por su... pedirles a sus padres, como asi también no... de de su condición de hijo del Presiden... notas.

DEPORTIVO COLOMBIA invita... comunidad, a sus socios y simpatizantes a... unidos la Navidad, "Con todos y para todo... discográfica don Rey Trujillo y este sábado... thwood Community Centre a las 6 pm h...

LA EQUINOCCIAL para estas fies... preparado una sorpresa que nos deja pensa... ¿Lo que será?. Don Lucho ya nos tiene ac... sorpresas que al final son todas exitosas...E... haber lo que es.

CLUB COLO COLO y su nueva sed... inaugurarla presenta un sensacional baile... "va a rajar la tierra". La flamante sede... Colo queda en el 31 de Windsor Ave. y e... las 8 pm... DESDE LA REDACCION LE... MUCHAS PERO MUCHAS SUERTE E... SEDE, MUCHACHOS.

RANKING ARTISTICO, este 19 en... Mini Oscar serán entregados a nuestr... detalles en la pagina que viene.

"Gusanito", el gran artista sa... la platea infantil, este sábado se... escuela Salvador Allende y el ... el Rancho-Borinquen, dond... sequiará a la masa infantil... colas, caramelos y globos sin... para los pequeños.

GUSANITO, un artista salvadore... Toronto para radicarse, es bueno p... fantil y este sábado se presenta en... Allende para gusto de toda la chiquil... un gran artista y que ningún niño d... que su show es el agrado y el e... colonia infantil.

PERCY'S REST...

7...
C...
I...
a...
de...
vari...
la famosa...
en un agradable a...

... Y como siemp...
presentando ...
Shows Artístico...
SABADOS Y D...

RESERVA...
AL TELE...
652-1...

PERCY'S RES...

...asta para mi".

...ente rioplatense hoy viernes
... que conforman el diario EL
...ena con motivo de celebrar las
... Para ello contaremos con un
...odos lo integrantes del plantel
... también nos deleitará con su
... y el sábado el gran show
...ercel y Lopecito.
... del deportista", este viernes
...vir y recordar" en el género
... Salsa" Delgado y el sábado el
... presenta su gran baile de en-
...dores que participaron en el tor-
...atillos don Alvaro Valencia "El

... Parrilla y Pizza, este viernes,
...ta a Paul y "su órgano de en-
...debut "Los Cóndores". Mingos
...as está situado en el 415 The
...tín Grove.
... las lindas cartas que se me
...on motivos de las fiestas, pero
... hago no es un trabajo para que
...oligación hacia mi gente, hacia
...ejor. Me puede faltar todo y lo
... me falten ustedes, me faltaría la
...n el sustento diario y ser util a
... por eso lo hago con cariño, con
...nca me equivoque...aunque soy

Muy pronto el
RANKING
...ARTISTICO
1985
JUEVES 19 DE DICIEMBRE
...8:00 pm.
...EL RANCHO
...RINQUEN

LECTURAS

USTED NO SABIA, que el hijo de Presidente de Estados Unidos, Ronald Reagan es un periodista de la revista "Play Boy". Ron Reagan, ex bailarin y ahora "paparazzi", le gusta ganar dinero por su cuenta y no pedirles a sus padres, como así también no aprovecharse de de su condición de hijo del Presidente para hacer notas.

DEPORTIVO COLOMBIA invita a toda la comunidad, a sus socios y simpatizantes a festejar todos unidos la Navidad, "Con todos y para todos". En la parte discográfica don Rey Trujillo y este sábado 14 en el Northwood Community Centre a las 6 pm hasta las 2 am.

LA EQUINOCCIAL para estas fiestas nos tiene preparado una sorpresa que nos deja pensando a todos en ¿Lo que será?. Don Lucho ya nos tiene acostumbrados a sorpresas que al final son todas exitosas...Esperemos para haber lo que es.

CLUB COLO COLO y su nueva sede social y para inaugurarla presenta un sensacional baile que según ellos "va a rajar la tierra". La flamante sede del Club Colo Colo queda en el 31 de Windsor Ave. y es este sábado a las 8 pm... DESDE LA REDACCION LE MANDAMOS MUCHAS PERO MUCHAS SUERTE EN SU NUEVA SEDE, MUCHACHOS.

RANKING ARTISTICO, este 19 en el Rancho, 40 Mini Oscar serán entregados a nuestros artistas, más detalles en la pagina que viene.

"Gusanito", el gran artista salvadoreño para la platea infantil, este sábado se presenta en la escuela Salvador Allende y el domingo 22, en el Rancho-Borinquen, donde Calero obsequiará a la masa infantil Hamburguesas, colas, caramelos y globos sin costo algunos para los pequeños.

GUSANITO, un artista salvadoreño que se halla en Toronto para radicarse, es bueno para la hinchada infantil y este sábado se presenta en la escuela Salvador Allende para gusto de toda la chiquilinada. "Gusanito" es un gran artista y que ningún niño debe dejar de verlo ya que su show es el agrado y el esperado por toda la colonia infantil.

Anibal Parreño se presenta con suceso en Ceferino, este viernes y por todo el mes de enero.

CLUB SOCIAL Y DEPORTIVO "EQUINOCCIAL", el 21 de diciembre presenta su gran baile de Coronación de su Reina Amparito I y a continuación gran baile familiar con la Orquesta "Leonardo y su Combo" alternando la discoteca del chico Sasón, este evento tendrá lugar en los salones del Hungarian Canadian Cultural Centre del 840 de St. Clair Ave. West (y Winona), desde las 7 pm. hasta las 2 am.

"DIMENSION 85", una radio que el disco que solicita es trasmitido al aire y si no me creén abria que preguntarle a un señor... y que discoteca Quisqueya está en onda con los discos de actualidad y conforma al oyente.

MIS COLEGAS Osvaldo Escobar y Juan Orellana me han informado que ya está todo preparado para la comida de despedida que se hará en el club Chile Lindo al reverendo Bryce Taylor de la Iglesia Reorganizada de Jesucristo de los Santos de los Ultimos Dias el próximo viernes, ya que el viernes pasado el religioso dejó su puesto desde el cual ayudó a tantos hispanos. Se han adherido a esta cena de despedida la totalidad de los clubes deportivos Chilenos, clubes Colombianos, Salvadoreños y Ecuatorianos, la Organización de Caridad las Flores, el Canal de Televisión 47, Radio Dimensión 85, evidentemente que también el diario El Popular, Austral Travel de Sam Gallucci, algunos Cónsules Hispanos y numerosas familias que acudirán a testimoniar su afecto. Desde ya les comunicamos que a esta comida solo se podrá acudir con invitaciones cursadas por los organizadores.

Bueno nada más por hoy y si me olvidé de algo sepan disculparme, solamente me resta decirles "Que yo nunca me olvidaré de ustedes. Ustedes no se olviden de mi".

Lucia Miranda una gran actriz de T.V y modelo de los grandes fabricantes de "trapos". Es soltera y cariñosa, "le gusta tejer, bordar y abrir la puerta para ir a jugar"...¡¡¡LECHUGUITA PARA EL CANARIO!!!.

PERCY'S RESTAURANT
746 St. Clair Ave. West
Invita a toda la Comunidad Latinoamericana a saborear sus deliciosos y variados platos de la famosa cocina peruana, en un agradable ambiente familiar
... Y como siempre estamos presentando diferentes Shows Artísticos todos los SABADOS Y DOMINGOS
RESERVACION AL TELEFONO
652-1089
PERCY'S RESTAURANT

EXISTENCIAS DE BANCARROTA
Ejecuciones de Hipotecas y Jubilaciones
VENDEMOS EQUIPAMIENTO DE LA TIENDA
TODO DESCONTADO del 50 % al 70

	ANTES	AHORA
Todos los trajes para hombres	275.	89.95
Todos los sacos deportivos de hombres	149.	49.95
Todas las camisas	45.	13.99
Todos los sweters	60.	16.99
Todos los pantalones	Descuento 50%	
Todos los sombreros	Descuento 50%	
Todos los abrigos de invierno	Descuento 50%	
Casacas de Invierno	80.	39.99
Todas las corbatas	25.	2.99
Todos los cinturones	20.	4.99
Todos los abrigos de Cuero	230.	99.00
Todos los calcetines	Descuento 50%	
Toda la ropa interior	Descuento 50%	
Toda la ropa interior de invierno	Descuento 50%	

Todas las prendas femeninas a precios razonables etc. etc.

Ropa para Hombres y Niños
CONCORD MENS & BOYS WEAR
Se aceptan Master y VISA
934 Bloor St. W Toronto
1 1/2 CUADRA AL OESTE DE OSSIGTON
Lunes a Jueves 10 AM a 6 PM
Viernes de 10AM a 7PM Sábados de 10AM a 6PM

LLBO
EL Rancho Restaurant Borinquen
921-2752
430 COLLEGE ST. TORONTO
"EL RANCHO"
Desea a todos sus clientes y amigos
Feliz Navidad
y
Próspero Año Nuevo 1986

RANKING ARTISTICO 1985

Por R.H.C.

El jueves 19 de Diciembre en el Borinquen, a partir de las 8 de la noche haré las entregas de las estatuillas que representa al "OSCAR LATINO 1985".

Antes de ir a las nominaciones, quiero aclarar que en esta fiesta para los artistas locales no quise que interviniera nadie, la quiero hacer yo sólo ya que sera la primera vez en Toronto que se entregará los "Oscares" a los artistas.

Con esto quiero decir que no soy yo de la idea de hacer un Ranking Artistico, ya se hacia en años anteriores, pero si me hago cargo de crear una fiesta para nuestros artistas, que nunca se hizo y si como dijera anteriormente, quiero hacerla sólo, ya que si hay errores no quiero que las culpas recaigan sobre alguien, si hay fallas sólo yo he sido y he hecho esta selección muy facil.

En todos los bailes y reuniones de los viernes y sábado, con mi pequeño grabador he preguntado a más de mil personas que artista en lo orquestal, solistas, grupos folklóricos bailables, musicales, de voces y demás personas que integran nuestra masa en el arte, eran para ellos lo mejor. A base de sus respuestas he preparado este Ranking que hoy puede ser modesto, pero deja algo para que en un futuro y quien sabe gente con más capacidad lo realice.

Solamente me queda agradecer a Ramón Calero por cederme su local y una apetitosa cena bufet para ese jueves 19 y al El Popular por dejarme insertar los avisos del Ranking, ya que este Ranking Artístico 1985 está fuera de todo lucro personal, quiero hacerlo limpiamente, sin negocio por medio. Nuestros Artistas a mi entender se merecen esto y mucho más. Tambien quiero dejar claro que los artistas que intervienen en esta nómina y demás personas, son aquellos que son más nombrados por nuestra comunidad y algunos elegidos por mi criterio personal y que creo que es el gusto de muchos de ustedes...Gracias.

Y AHORA LAS NOMINACIONES y el jueves 19 se hará la selección con la presencia de todos ustedes.

ORQUESTAS TROPICALES.
Leonardo y su Combo - Fantasía - Los Latinos - Onda Latina.

EMISORAS RADIALES.
Dimensión 85 - Actualidad Latina.

PROGRAMAS DE T.V.
Ultima Hora - Nuestra Gente - Hispano Visión.

GRUPOS DE BAILES FOLKLORICOS.
Asociación Peruana Canadiense - Brisas Folklóricas de Colombia - Grupo Folklórico Tradición - Ballet Folklórico Latinoamérica - Grupo Folklórico Boliviano - Grupo Folklórico Pampa.

SOLISTAS CANTANTES FOLKLORICOS.
Eduardo Méndez - Sofía Chiriboga - Isabel Cárdenas.

GRUPOS FOLKLORICOS INSTRUMENTAL.
Inty Laymi - Maíz Verde - Los Shirysh.

REVELACION 1985.
Eco Latino.

CANTANTES MELODICOS.
Alberto Olivera - Anibal Parreño - "Pacho" Cardona.

DISCJOKEY.
Alvaro Valencia - Rey Trujillo - Efrén "Dinamita".

REVELACION 1985.
Quisqueya - Sasón.

DUOS FOLKLORICOS.
Los Cóndores - Duo Sánchez.

PEÑA DE LA CANCION.
La Gran Peña Ecuatoriana - Peña Peruana "Chabuca Granda".

ACTORES DE REPARTO (TEATRO).

Leonardo y su Combo, en la terna con Fantasía y Los Latinos.

Sra. Blanca Janzucian - Nelo Ricci.

PAREJA DE BAILES DE TANGOS.
Diana y Roberto - Joaquín y Liliana.

GUITARRISTA.
Roberto López.

CUARTETO MUSICAL BAILABLE.
Hoot Pepper.

MAESTROS DE CEREMONIA.
Reinaldo Trujillo - Héctor Córdova - Sra. Melba Delgado y Mónica Camacho.

MENCION ESPECIAL A :
Esteban Vercel por sus 35 años con el Tango, a Quique Tucci "Tanguero de Ley".

Las compañías de teatros no figurarán hasta el lunes, ya que este domingo termina el "Primer Festival de Teatro" y a su fin nominaremos a la terna elegida y se dará publicidad de ella, así como también de otros artistas locales que no figuran en esta nominación.

Las reservaciones para apreciar y ver este evento se recibirán a partir de hoy a los siguientes telefonos 921-2752 y 967-6690, capacidad limitada. PRIMER RANKING ARTISTICO 1985.

AHORA ABRIMOS DESDE LAS 11:30 am para almuerzos

LATIN PALACE CONTINENTAL CUISINE

LATIN PALACE

GRAN CENA Y BAILE DE NAVIDAD

Venga y pase una inolvidable Navidad Ud. y su familia

Deleitese con nuestro exquisito Pavo Relleno

Además de un variado Buffet abierto

CENA $65.00 por pareja

Menores de 12 años $10.00 Cada uno

CELEBRE EL AÑO NUEVO CON NOSOTROS

Reciba el Año Nuevo 1986, en un lugar distinguido con la mejor música de Toronto

CENA BUFFET $75.00 por pareja

Reservaciones TEL. 789-4193

881 EGLINTON AVE. W. (Entrada lateral)

LECTURAS

WILMA, JEFA DE LOS CHEROKEES

Por JOHN WILKES

TAHLEQUAH, Oklahoma - Wilma Mankiller se convirtió este mes en la primera mujer que lidera a una gran tribu indigena de los Estados Unidos, habiendo prestado el juramento oficial como Jefa Principal de la Nación Cherokee de Oklahoma.

Ella reemplazó a Ross Swimmer, quien ocupó el cargo durante 10 años y que renunció al ser designado Jefe de la Oficina Federal de Asuntos Indios.

" Los Cherokees han indicado que estan listos para contar con un liderazgo femenino. El mismo ya no es tema de discusión", dijo la flamante Jefa, quien luce mucho más joven que sus 40 años de edad. " Los temas de discusión son nuestros programas, la eliminación del circulo vicioso de la pobreza, no yo", agregó.

En los 160 acres que el gobierno le dió a su abuelo en el Condado de Adair de Oklahoma abundan los grandes árboles, asi como los zorros, coyotes y venados, a todos los que ella protege impidiendo la caza. El mismo grado de afecto y protección que concede a la fauna y flora de Mankiller Flats ahora es extendido a la segunda tribu más grande del pais, compuesta por 68.000 hombres, mujeres y niños Cherokees.

El apellido familiar (literalmente : 'Mata-hombre') fue ganado por un ancestro que se destacó como guerrero, y quizás sirva de inspiración a esta joven abuela acerca de la que el Jefe Swimmer dice que " conoce sus puntos fuertes y débiles, y es una aguda mujer de negocios".

" SENDERO DE LAS LAGRIMAS"

La tribu ahora a cargo de Wilma fue forzada por el gobierno federal a recorrer el tristemente célebre " Sendero de las Lágrimas", desde los Estados de Georgia y Tennessee hasta el Territorio Indio (hoy conocido como Oklahoma) en el invierno de 1838-39.

Los Mankiller hicieron su propia migración desde la zona rural del Estado hasta San Francisco donde, repentinamente, a los 11 años de edad, " me las tuve que ver (por primera vez) con los misterios de la televisión, los baños dentro de las viviendas, las luces de neón y los ascensores", explica Wilma.

Su familia fue parte de un programa federal para integrar los indios rurales a las ciudades. El padre de la Jefa, un agricultor que se convirtió en trabajador de depósitos, fue " el único activista sindical de pura sangre india que conocí", recuerda.

MARIDO ECUATORIANO

Wilma estudió Sociologia, se casó con un próspero Contador Ecuatoriano y tuvo dos hijas, todo ello antes de 1969, cuando se inició su activismo nativo.

En aquel año, un grupo de jóvenes manifestantes indios iniciaron una ocupación de la abandonada isla-prisión de Alcatraz que se prologó durante 18 meses, y Wilma contribuyó sus esfuerzos a la recolección de fondos y viveres para los activistas.

" Alcatraz estimuló mis sentimientos indios", comenta. La entonces joven madre de dos hijas, quienes actualmente cuentan 19 y 21 años de edad, comenzó a cuestionar la vida que hasta entonces habia tenido.

En 1975 se divorció de su marido Sudamericano, porque aunque " él era un buen hombre, nuestros estilos de vida eran muy diferentes". La futura Jefa retornó entonces a Oklahoma, pero " sólo para criar a mis nenas y contruir una casa en mi tierra".

Sin embargo, su éxito como planificadora de la comunidad y redactora de propuestas para la obtención de subvenciones del gobierno llamaron la atención al Jefe Swimmer, y con su respaldo ella logró ganar una disputada elección en 1983 para convertirse en Subjefa de la tribu.

Wilma también alcanzó prestigio nacional como principal organizadora y guia espiritual de Bell, un barrio bajo rural de Oklahoma que fuera reconstruído como pueblo modelo.

Fue así que cuando el Jefe Swimmer resultó designado para su nuevo cargo federal y renunció, no hubo mayor problema acerca del sexo de la nueva Jefa, cargo al que accedió automáticamente según especifica la Constitución de la tribu.

Comentando acerca de los Cherokees, la Jefa dice que " somos una tribu revitalizada. Hemos mantenido lo mejor de nuestra forma de vida tradicional e incorporado los elementos más sanos del mundo no indio contemporáneo".

Su propia biblioteca contiene obras de Platón, Chaucer, Tolstoy y Kant, y ella ha publicado cuentos breves.

CONSULTA AL BRUJO

Pero Wilma mantiene su afiliación a una tradicional sociedad de ceremonias Cherokee, y para sus consultas médicas va tanto a un doctor como al brujo de la tribu.

Su héroe más querido es el Jefe Joseph, un brillante lider indio de fines del siglo pasado que resistió los ataques de fuerzas abrumadoramente mayores de soldados blancos antes de firmar la paz.

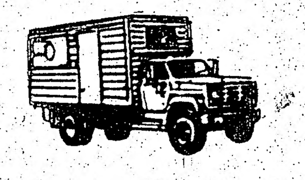
" El era elocuente, poético y valiente", dice Wilma. " Y esa es una combinación bastante dificil de superar".

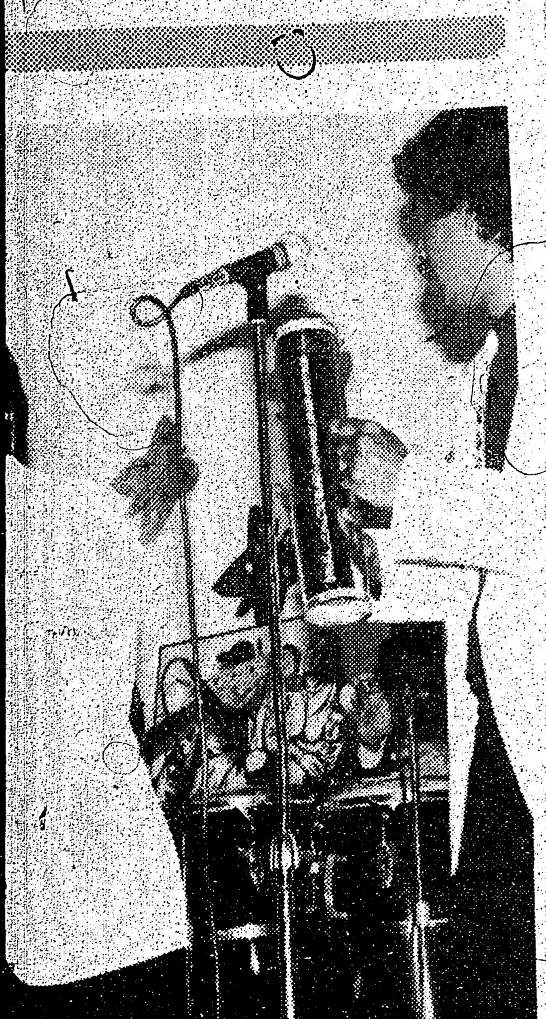
PARA √COMPRAS √VENTAS √EMPLEOS √SERVICIOS
CLASIFICADOS EL POPULAR
¡ LOS MEJORES !

SEGUROS
• Vida
• Auto
• Casa
• Comercial
Antes de comprar o renovar llame a
VELIO JARVINE
Agente de habla Hispana
653 7815 Oficina
278 2901 Casa
1482 Bathurst st.
Esquina Norte de St. Clair Oficina 401
Toronto,Ont. M5P 3H1
H. LATER & COMPANY LIMITED INSURANCE

PARA SU PROXIMO VIAJE...

No lo piense más dirijase a:
HISPANA TRAVEL
Encontrará los mejores precios, con las mejores conexiones, financiación en 24 horas.
Grupos hacia :
CHILE Dic. 17 Dic. 23
QUITO Dic. 9
GUAYAQUIL Dic. 11
COLOMBIA Dic. 9
ARGENTINA Dic. 15 Dic. 23
URUGUAY Dic. 15 Dic. 23
Llámenos o visítenos
CUPO LIMITADO
HISPANA TRAVEL AGENCY
CORTESIA-EFICIENCIA-SERIEDAD
733 BLOOR STREET W. (enfrente al Subway de Christie)
Tel. 534-2356

PORT ROYAL FREIGHT & MUDANZAS BENITEZ
RESIDENCIAL COMERCIAL E INDUSTRIAL
Envios Aéreos y Marítimos a Latinoamérica
-Baúles, Barriles, Automóviles
-Retiro y Entrega de su carga a domicilio
- Completo embalaje
-Entregas Garantizadas y Aseguradas
- Precios especiales para el Ecuador y Chile, con propios representantes
-Tramitación y asesoramiento
-Para mayor eficiencia y prontitud averigue nuestra próxima fecha de embarque.
LLAMAR A BENITEZ

638-1421 745-1959
(inclusive sábados y domingos)
3625 Weston Rd. Unit.19



Combo, en la terna con Fan-
os.
ucian - Nelo Ricci.
ES DE TANGOS.
- Joaquín y Liliana.
ICAL BAILABLE.
CEREMONIA.
- Héctor Córdova - Sra. Melba
a Camacho.
CIAL A :
or sus 35 años con el Tango, a
anguero de Ley".
e teatros no figurarán hasta el
te domingo termina el "Primer
o" y a su fin nominaremos a la
e dará publicidad de ella, así
otros artistas locales que no
ominación.
es para apreciar y ver este
pirán a partir de hoy a los
onos 921-2752 y 967-6690,
ada. PRIMER RANKING AR-

LE
familia
no
r pareja
os $10.00 Cada uno
SOTROS
ica de Toronto

LECTURAS

GNOSIS: PSICOLOGIA REVOLUCIONARIA

PARTE X (10)

Por: E. Jim G. Ross

¿Qué estamos haciendo acá? ¿De dónde vinimos? ¿Hacia dónde vamos? ¿Qué sentido tiene VIVIR?

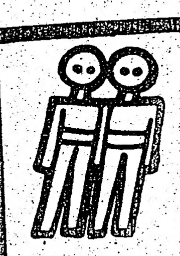
La PSICOLOGIA REVOLUCIONARIA nos enseña a CONOCER-NOS profundamente. Sólo así despertaremos a la realidad y conoceremos las LEYES COSMICAS del Universo que nos rigen, fuera y dentro de nosotros. "Hombre, conócete a ti mismo y conocerás al Universo y a los Dioses"...

Para ello tenemos que hablar francamente. De amigos a amigos, de hermanos a hermanos, en el mismo dolor. Porque, la Gran Ramera, es también la Gran Huérfana, pobre raza humana de la cual formamos parte, que es realmente una Gran Familia de la cual todos formamos parte. La GNOSIS nos enseña a aprender a AMAR a toda la humanidad. Porque AMOR es el súmmum de la SABIDURIA. Pero, ¿quién de nosotros sabe realmente amar? Porque "amar" es estar dispuestos a dar nuestras VIDAS por aquellos a quienes amamos. Hasta la última gota de sangre, como lo hizo el Gran Kabir Jesús, que encarnó al CRISTO Cósmico, la CONCIENCIA cósmica o al Dios Vivo, que es lo mismo. Porque El Cristo vino a enseñarnos a DESPERTAR conciencia, para dejar de ser animales intelectuales. Sólo así cumplimos nuestra MISION y descubrimos el verdadero sentido de la vida. ¿Vale acaso la pena, nacer, crecer, ir al colegio, o a la Universidad, casarse, ganar dinero, tener casa, auto y comodidades, tener hijos, envejecer y morirse? ¿Tiene realmente algún sentido? Quizás habría sido mejor no haber nacido.

La GNOSIS nos enseña, con TEORIA y PRACTICA CIENTIFICAS, que la vida tiene un sentido pleno, sólo si nos REALIZAMOS in-timamente. "Real-izarse" implica volverse REALES, Hombres y Mujeres Reales, porque actualmente "no somos" reales. Somos el "diseño" de SERES HUMANOS. Al SER, Hombre y Mujer Real hay que descubrirlo en nuestro interior, porque afuera es imposible. Después de descubierto hay que DESARROLLARLO, construirlo, despertarlo, fabricarlo, hacerlo CRECER dentro de nosotros, ser UNO con el Ser. Pues no somos todavia Hombres, porque no hemos encarnado con-ciencia o alma. "En paciencia poseeréis vuestras almas" enseñó Jesús El Cristo, porque indudablemente todavia no tenemos alma. Sólo tenemos embrión de alma-conciencia. Por eso sacerdotes, pastores y teólogos que enseñan que hasta el cuerpo físico es alma, "mienten" y "se engañan a si mismos" y a sus seguidores. De hecho el EMBRION de alma-conciencia existe en toda la Naturaleza. Cada ATOMO es un trío de MATERIA, ENERGIA y "CONCIENCIA" aunque los ignorantes ilustrados del materialismo lo desconozcan y lo refuten. El alma-conciencia en total, en nosotros, los animales intelectuales, no supera el TRES POR CIENTO (3%). Ello quiere decir que el resto, el 97%, somos "sub-concientes, inconcientes y hasta infraconcientes". El resto de MATERIA y ENERGIA que se nos ha dado hay que "transmutarlos" en "con-ciencia". ¿Cómo? La respuesta ya la dió el Cristo: 1) Niégate a tí mismo (Mata al Ego o satán). 2) Toma tu Cruz (nace de nuevo, y para ello prac-tica el sexo del Hombre en el Matrimonio Perfecto, hombre-mujer, o coitus reservatus, o castidad-científica, acto sexual sin derramar una sola gota del ENS SEMINIS o Energía Solar o Semilla de la Vida o Cristo Cósmico). 3) Y Sígueme (aprende a amar a toda la humanidad, enseñando el Camino Solar o del Hombre Real, para que TODOS sin ex-cepción tengan la oportunidad de alcanzar la LIBERACION o realización intima y puedan encarnar al SER)...

Sólo así despertamos conciencia, la verdadera conciencia. Sólo así transformamos toda la materia y energía, o 97% subconciente, en CON-CIENTE. Sólo así podemos encarnar ALMA y enseguida ESPIRITU. Porque tenemos sólo un embrión de espiritu. Apenas una chispa o átomo divino, de nuestro Dios Interno o Padre que está en Secreto. Nada más que una "chispa" de Espíritu. Hombres y Mujeres Reales ya no son chispas, pues se han TRANSFORMADO, transmutado ALQUIMICAMENTE en "llamas". Han encarnado al SER, que es el "fuego del fuego". Si nuestro Real Ser o Padre que está en Secreto ingresara en nosotros en toda su MAJESTAD, nos quemaríamos vivos. Porque como animales intelectuales, con cuerpos degenerados, máquinas o vehículos dañados, con circuitos y cables fundidos por tantas for-nicaciones y adulterios, o sexo animal, si queremos CAMBIAR, ELEVARNOS, LEVANTARNOS, tenemos que TRABAJAR en la Gran Obra del SER, con VOLUNTAD de acero, sin desmayar, com-batiendo como auténticos guerreros de la LUZ, como verdaderos discípulos del Cristo, o del Buddha, o de Krishna, o de Hermes Trismegisto o de Moisés, o de Huiracocha o Quetzalcoatl, como los an-tiguos samurais, los antiguos Caballeros de la Mesa Redonda, del Rey Arturo, que no son personajes ficticios, sino REALES, de carne y hueso. Pero ELLOS se transformaron en HOMBRES y MUJERES de verdad y por tanto ingresaron al REINO DEL HOMBRE, o Universos Paralelos de LUZ, en donde moran en plenitud, habiendo derrotado a la en-fermedad, a la vejez, al dolor, al sufrimiento, a la muerte, a los problemas psicológicos. Porque al encarnar a su SER intimo, VIVEN de verdad en la más completa FELICIDAD, realizando misiones superiores en el seno de Madre Naturaleza. La vida para ellos SI que tiene un com-pleto sentido. Muchos de ellos, incluso, han RENUNCIADO a la dicha eterna de esos Universos Paralelos paradisiacos y se han quedado ACA, con su mismo cuerpo físico INMORTAL, para auxiliarnos, para ayudar a nuestra pobre humanidad fracasada, perdida, ignorante y degenerada. JESUS EL CRISTO y muchísimos otros Grandes Maestros de la Logia Blanca, Habitantes del Reino del Hombre, pero viviendo en nuestro reino animal, caminan por las calles de nuestras ciudades realizando misiones increíbles en estos tiempos del FIN, que ya llegaron.

La publicación de esta serie de artículos no implica que EL POPULAR comparta los conceptos vertidos en ellos, ni que, en manera alguna, convalide sus afirmaciones en temas científicos.



LOS HOMBRES DEL ZODIACO ... Y SUS MUJERES

LOS CAMBIADIZOS HOMBRES DE GEMINIS

*** Para los nacidos entre el 21 de mayo y el 20 de junio.**

Los hombres Géminis tienen una personalidad doble. Mientras una de ellas se casa, la otra opta por visitar alegremente prados ajenos. Ellos cambian todo en la vida : su departamento, profesión, novias y hasta esposas, ya que se casan dos o tres veces.

El Geminiano típico jamás necesita de un reloj. Si tiene uno, irá adelantado, atrasado o no funcionará. Puede que por casualidad ande a punto, pero él igualmente llegará tarde a la hora de comer, de tomar su tren o de la boda.

En compensación, el Geminiano posee un gran cerebro lleno de brillantes ideas. Pero es raro que tenga dinero, porque las corrientes de agua no permiten que se forme musgo.

No debe creerse demasiado en sus juramenteos, ya que ni siquiera él los cree. Para las que lo amen, el Geminiano ofrece entretenimiento y un encanto que las mantendrá jóvenes de espíritu.

Geminis ofrece variaciones, intranquilidad y cambios en abundancia, con algunos de estos no del todo favorables.

La única riqueza atesorada por el hombre de Géminis se halla en su acumulación de experiencias.

Las mejores relaciones de pareja del hombre de Géminis parecen ser aquellas con las mujeres de :

* LIBRA (22 de septiembre al 22 de octubre) en las que podría hallar el grado de equilibrio que le falta, sin perder su espiritualidad. La mujer de Libra aprecia la cortesía del Geminiano, su falta de vulgaridad y su obvia brillantez. El, por su parte, disfruta con el encanto personal e innata diplomacia de la Libriana. La vida en común será alegre, optimista y despreocupada.

* ACUARIO (21 de enero al 19 de febrero) quienes le brindan la sólida intelectualidad de que carece. La Acuariana también le enseñará vivir a la vanguardia, tal como el Geminiano siempre ha soñado. Ambos podrán hablar horas y horas, gracias a que el hombre de Géminis sabe de todo un poco. Esta es una unión de intelectuales cuyas metas etéreas conspiran contra un sólido comfort burgués.

RADIO 790
ckmw-am
ACTUALIDAD LATINA

ATTENTION TORONTO
ACTUALIDAD LATINA
SU PROGRAMA HISPANO INVITA A TODA LA COMUNIDAD
A CELEBRAR SU SEGUNDO ANIVERSARIO
Y A DESPEDIR EL AÑO "1985"
CON LA ORQUESTA DEL MOMENTO
"OLYMPUS"
Y LA DISCOTECA DEL
REY TRUJILLO
ESTE PROXIMO
20 DE DICIEMBRE 7 p.m.
EN
LA GIOCONDA BANQUET HALL
DONACION $6 Niños Y Ancianos Gratis
1736 WESTON RD. UNA LUZ AL SUR DE LAWRENCE
POR MAS INFORMACION LLAME A LOS TELEFONOS
741-1719 o 460-2930
O ESCUCHE DE LUNES A VIERNES 8:00 p.m.
Y DOMINGOS 9:00 p.m.
ACTUALIDAD LATINA

PAPITO'S
Confitería y Pizzería
2180 Steeles Avenue, Unidad 8
Telf. 738-1322.

BELMONT CHEV - OLDS
ALBERTO OLIVERA
Vendedor de Autos Nuevos
Financiación en 24 horas O.A.C. y leasing de coches o camiones para cartage TELF. 247-8711

EL GAUCHO
Lechones, chivitos, sidra y más ofertas especiales para estas fiestas navideñas.
3428 Weston Rd. Telf. 741-3337

CUSTOM JEWELLERY
Ofertas especiales para estas fiestas navideñas
937 1/2 Bloor St. W.
Telf. 537-1577